Pioneer

Bedienungsanleitung

CD RDS-EMPFÄNGER

DEH-6400BT

Bluetooth®

Made for iPod iPhone

SD™ miniSD™ microSD™ SDHC™

Deutsch

Inhalt

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses PIONEER-Produkt entschieden haben.

Bitte lesen Sie diese Anleitung vor der Verwendung dieses Produkts zur Gewährleistung seiner ordnungsgemäßen Verwendung durch. Lesen und befolgen Sie dabei insbesondere die Hinweise **WARNUNG** und **VORSICHT**. *Bewahren Sie die Anleitung zur zukünftigen Bezugnahme sicher und griffbereit auf.*

01 Bevor Sie beginnen

Zu diesem Gerät **3**
Im Störungsfall **4**
Demo-Modus **4**
Zu dieser Anleitung **4**

02 Bedienung des Geräts

Hauptgerät **5**
Optionale Fernbedienung **5**
Setup-Menü **6**
Grundlegende Bedienvorgänge **7**
Identische Menübedienung für Funktionseinstellungen/Audio-Einstellungen/Grundeinstellungen/Listen **8**
Tuner **8**
CD/CD-R/CD-RW-Discs und externe Speichermedien (USB, SD) **12**
iPod **14**
Audio-Einstellungen **17**
Gebrauch der Wireless-Technologie Bluetooth **18**
Grundeinstellungen **23**
Andere Funktionen **26**

Zusätzliche Informationen

Fehlerbehebung **30**
Fehlermeldungen **31**
Handhabungsrichtlinien **34**
Kompatible komprimierte Audioformate (Disc, USB, SD) **36**
iPod-Kompatibilität **37**
Reihenfolge der Audio-Dateien **38**
Bluetooth-Profile **38**
Copyright und Marke **38**
Technische Daten **40**

Mischen Sie dieses Produkt, wenn Sie es entsorgen wollen, nicht mit gewöhnlichen Haushaltsabfällen. Es gibt ein getrenntes Sammelsystem für gebrauchte elektronische Produkte, über das die richtige Behandlung, Rückgewinnung und Wiederverwertung gemäß der bestehenden Gesetzgebung gewährleistet wird.

Privathaushalte in den Mitgliedstaaten der EU, in der Schweiz und in Norwegen können ihre gebrauchten elektronischen Produkte kostenfrei bei speziell dafür eingerichteten Sammelstellen abgeben oder zu einem Fachhändler zurückbringen (sofern sie ein vergleichbares neues Produkt kaufen).
In den Ländern, die hier nicht aufgeführt sind, wenden Sie sich hinsichtlich der zu beachtenden Entsorgungsweise bitte an die zuständige Gemeindeverwaltung.
Auf diese Weise stellen Sie sicher, dass das zu entsorgende Produkt der erforderlichen Verarbeitung, Rückgewinnung und Wiederverwertung zugeführt wird, und verhindern damit potenziell negative Auswirkungen auf die Umwelt sowie Gesundheitsschäden. ■

Zu diesem Gerät

Die Tuner-Frequenzen dieses Geräts sind für Westeuropa, Asien, den Mittleren Osten, Afrika und Ozeanien bestimmt. Der Gebrauch in anderen Gebieten kann zu mangelhaftem Empfang führen. Die RDS-Funktion (Radio-Datensystem) ist nur in Gebieten mit UKW-Sendern verfügbar, die RDS-Signale ausstrahlen.

Wichtig

Bitte tragen Sie die folgenden Informationen in das in der „Kurzanleitung“ angegebene Formular ein.
— 14-stellige Seriennummer (an der Unterseite des Geräts angegeben)
— Kaufdatum (Datum der Quittung)
— Stempel des Händlers
Diese Informationen dienen als Eigentumsnachweis. Im Fall eines Diebstahls teilen Sie der Polizei die 14-stellige Seriennummer und das Kaufdatum des Geräts mit.
Bewahren Sie die „Kurzanleitung“ an einem sicheren Ort auf.

VORSICHT

Dieses Produkt ist ein Laserprodukt entsprechend dem Lasersicherheitsstandard Klasse 1 IEC 60825-1:2007 und verfügt über ein Lasermodul der Klasse 1M. Um eine fortwährende Sicherheit zu gewährleisten, dürfen keinerlei Abdeckungen entfernt und sich Zugang zum Inneren des Produkts verschafft werden. Beauftragen Sie bei allen Wartungsarbeiten qualifiziertes Personal.

⚠ VORSICHT

- Dieses Gerät darf nicht mit Flüssigkeiten in Kontakt kommen. Dies könnte einen Stromschlag verursachen. Darüber hinaus kann der Kontakt mit Flüssigkeit eine Beschädigung des Geräts, Rauchentwicklung und Überhitzung nach sich ziehen.
- Wählen Sie stets eine Lautstärke, bei der Sie Umgebungsgeräusche noch deutlich wahrnehmen können.

- Setzen Sie dieses Gerät keiner Feuchtigkeit aus.
- Beim Abtrennen oder Entladen der Batterie werden sämtliche vorprogrammierten Speicher gelöscht.

Hinweis

Funktionseinstellungen werden selbst dann abgeschlossen, wenn das Menü vor dem Bestätigen geschlossen wird.

Im Störungsfall

Sollte dieses Gerät nicht ordnungsgemäß funktionieren, dann wenden Sie sich an Ihren Händler oder an die nächstgelegene PIONEER-Kundendienststelle.

Demo-Modus

Wichtig

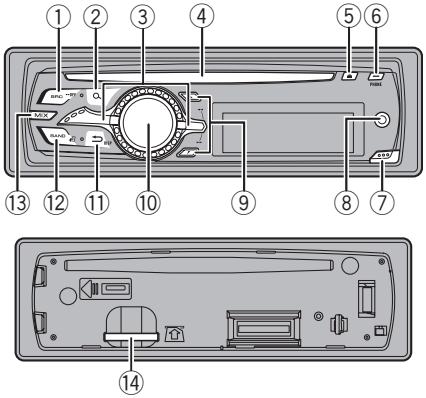
- Wenn das rote Kabel (ACC) dieses Geräts nicht an die mit dem Ein-/Ausschaltbetrieb des Zündschalters gekoppelte Klemme angeschlossen wird, kann es zu einer Entleerung der Fahrzeugbatterie kommen.
- Bitte beachten Sie, dass es zu einer Entleerung der Fahrzeugbatterie kommen kann, wenn der Demo-Modus nach dem Abstellen des Motors weiterläuft.

Wenn sich der Zündschalter in der Position ACC oder EIN befindet und Sie nicht innerhalb von 30 Sekunden das Gerät bedienen, startet der Demo-Modus automatisch und das Gerät wird ausgeschaltet. Halten Sie zum Beenden des Demo-Modus (⮌/**DISP**) gedrückt. Halten Sie zum Starten (⮌/**DISP**) erneut gedrückt. Sie können den Demos-Modus auch in den Ausgangseinstellungen ausschalten. Wählen Sie **Demonstration** *(Demo-Anzeige-Einstellung)* und schalten Sie die Demo-Anzeige aus. Für detaillierte Informationen hierzu siehe *Grundeinstellungen* auf Seite 23.

Zu dieser Anleitung

- In den nachfolgenden Hinweisen werden USB-Speicher, tragbare USB-Audio-Player und SD-Speicherkarten kurz als „externes Speichermedium (USB, SD)“ bezeichnet. Wenn nur auf USB-Speicher und tragbare USB-Audio-Player Bezug genommen wird, werden diese unter dem Begriff „USB-Speichermedien“ zusammengefasst.
- In dieser Anleitung werden iPod und iPhone unter dem Begriff iPod zusammengefasst.

Hauptgerät



	Bezeichnung		Bezeichnung
①	**SRC/OFF**	⑧	AUX-Eingang (3,5-mm-Stereoanschluss)
②	🔍 (Liste)	⑨	◁ / ▷
③	**LEVER**	⑩	**MULTI-CONTROL** (**M.C.**)
④	Disc-Ladeschacht	⑪	⮌/**DISP**
⑤	⏏ (Auswurf)	⑫	**BAND**/ (iPod)
⑥	**PHONE** (Telefon/aufgelegt)	⑬	**MIX**
⑦	Taste zum Entriegeln der Frontplatte	⑭	SD-Speicherkartensteckplatz Nehmen Sie die Frontplatte ab, um den Steckplatz für die SD-Speicherkarte freizulegen.

⚠ VORSICHT

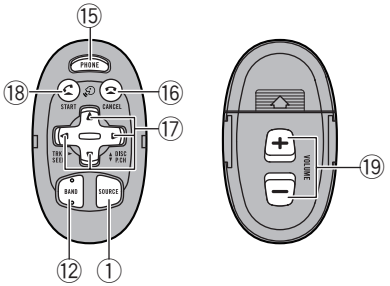
Verwenden Sie für den Anschluss des USB-Audio-Players/USB-Speichermediums ein USB-Kabel von Pioneer, da direkt an das Gerät angeschlossene Medien herausragen, was gefährlich ist.

Verwenden Sie ausschließlich autorisierte Produkte.

Optionale Fernbedienung

Die Fernbedienung CD-SR110 wird separat verkauft.

Die Tasten der Fernbedienung, die mit denselben Zahlen gekennzeichnet sind, wie die des Geräts, haben unabhängig von ihrem Namen die gleiche Funktion, wie die des Geräts.



	Bezeichnung	Bedienung
⑮	**PHONE**	Drücken Sie diese Taste, um das Telefonmenü anzuzeigen. Drücken und halten Sie diese Taste gedrückt, um das Verbindungs-Menü anzuzeigen. Drücken Sie diese Taste, um einen eingehenden Anruf abzuweisen oder den Anruf abzubrechen.
⑯	☎/**CANCEL**	Drücken Sie während der Bedienung des Telefons auf diese Taste, um einen Anruf zu beenden oder einen eingehenden Anruf abzuweisen.
⑰	▲/▼/◀/▶	Drücken Sie diese Tasten für manuelle Suchlaufabstimmung, Schnellvorlauf, Rücklauf und Titelsuchlauf. Dieser Regler dient auch zur Steuerung von Funktionen.

	Bezeichnung	Bedienung
⑱	/START	Drücken Sie diese Taste, wenn Sie während der Telefonverwendung ein Telefongespräch beginnen möchten. Drücken Sie auf diese Taste, um zwischen gehaltenen Anrufen umschalten.
⑲	VOLUME	Drücken Sie diese Tasten, um die Lautstärke zu erhöhen oder zu vermindern.

Setup-Menü

Wenn Sie nach der Installation den Zündschalter in die Position EIN drehen, wird das Setup-Menü auf dem Display angezeigt. In diesem Menü können Sie folgende Optionen einstellen.

1 Drehen Sie nach der Installation des Geräts den Zündschalter auf EIN.

Die Angabe **SET UP** erscheint.

2 Drehen Sie M.C., um YES auszuwählen.

- Bedienen Sie das Gerät nicht innerhalb von 30 Sekunden, wird das Setup-Menü nicht angezeigt.
- Wenn Sie es vorziehen, die Einstellungen nicht jetzt vorzunehmen, drehen die den **M.C.**-Regler auf **NO**.

Wenn Sie **NO** wählen, können Sie keine Einstellungen im Setup-Menü vornehmen.

3 Drücken Sie M.C., um diese Option zu bestätigen.

4 Gehen Sie zur Einstellung des Menüs folgendermaßen vor.

Sie müssen Ihre Auswahl bestätigen, um die nächste Menüoption aufrufen zu können.

Language select (Spracheinstellung)

1. Drehen Sie **M.C.**, um die gewünschte Sprache zu wählen.
   English—**Français**—**Italiano**—**Español**—**Deutsch**—**Nederlands**—**РУССКИЙ**
2. Drücken Sie **M.C.**, um die Auswahl zu bestätigen.

Calendar (Einstellen des Datums)

1. Drehen Sie **M.C.**, um das Jahr zu ändern.
2. Drücken Sie **M.C.**, um den Tag zu wählen.
3. Drehen Sie **M.C.**, um den Tag zu ändern.
4. Drücken Sie **M.C.**, um den Monat zu wählen.
5. Drehen Sie **M.C.**, um den Monat zu ändern.
6. Drücken Sie **M.C.**, um die Auswahl zu bestätigen.

Clock (Einstellen der Uhrzeit)

1. Drehen Sie **M.C.**, um die Stunde einzustellen.
2. Drücken Sie **M.C.**, um die Minute zu wählen.
3. Drehen Sie **M.C.**, um die Minute einzustellen.
4. Drücken Sie **M.C.**, um die Auswahl zu bestätigen.

FM step (UKW-Kanalraster)

1. Drehen Sie **M.C.**, um die UKW-Kanalraster-Funktion zu wählen.
   50kHz (50 kHz)—**100kHz** (100 kHz)
2. Drücken Sie **M.C.**, um die Auswahl zu bestätigen.

Contrast (Display-Kontrasteinstellung)

1. Drehen Sie **M.C.**, um den Kontrastpegel einzustellen.
   Während der Erhöhung bzw. Verminderung des Pegels wird **0** bis **15** angezeigt.
2. Drücken Sie **M.C.**, um die Auswahl zu bestätigen.

Demonstration (Demo-Anzeige-Einstellung)

1. Drehen Sie **M.C.**, um die Demo-Anzeige auszuschalten.
2. Drücken Sie **M.C.**, um die Auswahl zu bestätigen.
   Die Angabe **Quit** erscheint.

5 Um die Einstellungen abzuschließen, drehen Sie M.C., um YES auszuwählen.

- Möchten Sie Ihre Einstellungen wieder ändern, drehen Sie **M.C.**, um **NO** auszuwählen.

6 Drücken Sie M.C., um diese Option zu bestätigen.

Hinweise

- Da der Demo-Modus für eine Anzeige in Geschäftsräumen konzipiert wurde, sollte diese Funktion keinesfalls während des Fahrens eingesetzt werden.
- Sie können die Menüoptionen in den Grundeinstellungen festlegen. Für Details zu den Einstellungen siehe *Grundeinstellungen* auf Seite 23.
- Das Setup-Menü kann durch Drücken von **SRC**/**OFF** abgebrochen werden.

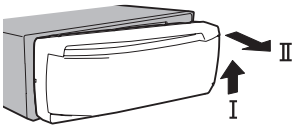
Grundlegende Bedienvorgänge

Wichtig

- Gehen Sie beim Abnehmen bzw. Anbringen der Frontplatte sorgfältig vor.
- Setzen Sie die Frontplatte keinen übermäßigen Stößen aus.
- Setzen Sie die Frontplatte weder direkter Sonnenbestrahlung noch hohen Temperaturen aus.
- Entfernen Sie alle etwaigen angeschlossenen Kabel und Geräte, bevor Sie die Frontplatte abnehmen, um eine Beschädigung des Geräts oder des Fahrzeuginneren zu vermeiden.

Entfernen der Frontplatte zum Schutz vor Diebstahl

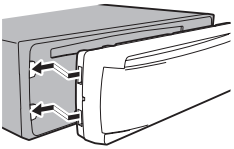
1 Drücken Sie die Taste zum Entriegeln der Frontplatte.
2 Drücken Sie die Frontplatte nach oben (Ⅰ) und ziehen Sie sie in Ihre Richtung (Ⅱ).



3 Bewahren Sie die abgenommene Frontplatte stets in einer Schutzhülle, wie zum Beispiel einem Etui, auf.

Wiederanbringen der Frontplatte

1 Schieben Sie die Frontplatte nach links.
Achten Sie darauf, die Zapfen links am Hauptgerät in die Aussparungen an der Frontplatte einzuführen.



2 Drücken Sie dann gegen die rechte Seite der Frontplatte, bis sie sicher einrastet.
Sollten Sie die Frontplatte nicht erfolgreich am Hauptgerät anbringen können, stellen Sie sicher, dass sie korrekt vor dem Gerät positioniert ist. Wenden Sie keine Gewalt beim Anbringen der Frontplatte an, da diese oder das Hauptgerät sonst beschädigt werden könnten.

Einschalten des Geräts

1 Drücken Sie die Taste **SRC**/**OFF**, um das Gerät einzuschalten.

Ausschalten des Geräts

1 Drücken und halten Sie **SRC**/**OFF** gedrückt, bis sich das Gerät ausschaltet.

Wählen einer Programmquelle

1 Drücken Sie **SRC**/**OFF**, um zwischen den folgenden Optionen umzuschalten:
TUNER (Tuner)—**CD** (CD-Player)—**USB** (USB)/**iPod** (iPod)—**SD** (SD-Speicherkarte)—**AUX** (AUX)—**BT Audio** (BT-Audiogerät)

Regeln der Lautstärke

1 Drehen Sie **M.C.**, um die Lautstärke anzupassen.

⚠ VORSICHT
Parken Sie Ihr Fahrzeug aus Sicherheitsgründen zum Abnehmen der Frontplatte.

Hinweise

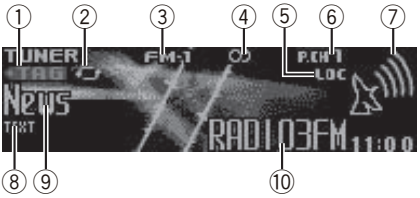
- Wenn das blau/weiße Kabel dieses Geräts an die Steuerklemme des Automatikantennenrelais des Kraftfahrzeugs angeschlossen wird, wird die Antenne ausgefahren, sobald das Gerät eingeschaltet wird. Zum Einfahren der Antenne schalten Sie die Programmquelle aus.
- Ist die Option „Plug and play" aktiviert und entweder ein iPhone oder iPod touch angeschlossen, kann das Wechseln der Programmquelle etwas Zeit in Anspruch nehmen. Siehe **USB plug&play** *(Plug and play)* auf Seite 24.

Identische Menübedienung für Funktionseinstellungen/ Audio-Einstellungen/ Grundeinstellungen/Listen

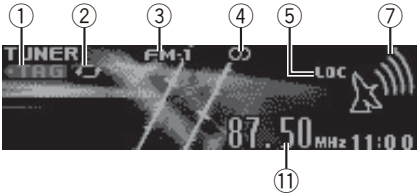
Zurückschalten zur vorherigen Anzeige Zurückschalten zur vorherigen Liste/Kategorie. (Zum Ordner/zur Kategorie der nächsthöheren Ebene) 1 Drücken Sie ⮌/**DISP**.
Ein- oder Ausschalten der Demo-Anzeige 1 Halten Sie ⮌/**DISP** gedrückt.
Zurückschalten zur normalen Anzeige Abbrechen des Grundeinstellungsmenüs 1 Drücken Sie **BAND**/⏎.
Zurückschalten zur normalen Anzeige von der Liste/ Kategorie 1 Drücken Sie **BAND**/⏎.
Wählen einer Funktion oder Liste 1 Drehen Sie **M.C.** oder **LEVER**. • In dieser Anleitung bezieht sich „Drehen Sie **M. C.**" auf den Bedienvorgang für das Wählen einer Funktion oder Liste.

Tuner

Grundlegende Bedienvorgänge



RDS



Kein RDS oder MW/LW

① **TAG**-Anzeige
② Tag-Übertragungsanzeige
③ Wellenbereichsanzeige
④ ↻-Anzeige (Stereo)
⑤ **LOC**-Anzeige
Erscheint, wenn die Lokal-Suchlaufabstimmung eingeschaltet ist.
⑥ Stationsnummernanzeige
⑦ Signalstärke-Anzeige
⑧ **TEXT**-Anzeige
Erscheint bei Empfang von Radiotext.
⑨ Programmtyp-Anzeige
⑩ Stationsname
⑪ Frequenzanzeige

Wahl eines Bands (Wellenbereich)
1 Drücken Sie **BAND**/, bis der gewünschte Wellenbereich angezeigt wird (**FM-1**, **FM-2**, **FM-3** für UKW bzw. **MW/LW**).
Manuelle (schrittweise) Abstimmung
1 Drehen Sie **LEVER**.
Suchlauf
1 Drehen und halten Sie **LEVER** gedrückt. • Durch Drücken und Gedrückthalten von **LEVER** oder können Sender übersprungen werden. Die Suchlaufabstimmung beginnt, sobald **LEVER** losgelassen wird.

Gebrauch des PI-Suchlaufs

Wenn der Tuner keinen geeigneten Sender findet oder der Empfang schwach wird, sucht das Gerät automatisch nach einer anderen Station mit derselben Programmierung. Während des Suchlaufs wird **PI seek** angezeigt und der Ton stummgeschaltet.

Gebrauch des Auto-PI-Suchlaufs für programmierte Stationen

Wenn gespeicherte Stationen nicht abgerufen werden können, kann das Gerät auch für einen PI-Suchlauf während eines Stationsabrufs eingestellt werden.

- Standardmäßig ist der automatische PI-Suchlauf ausgeschaltet. Siehe **Auto PI** *(Automatische PI-Suche)* auf Seite 24.

Speichern und Abrufen von Radiostationen für jedes Band

1 Drücken Sie auf (Liste).

Der Vorwahlbildschirm wird angezeigt.

2 Verwenden Sie M.C., um die abgestimmte Frequenz im Speicher abzulegen.

Drehen Sie den Regler, um die Stationsnummer zu wechseln. Drücken und halten Sie ihn gedrückt, um die Stationsnummer zu speichern.

3 Verwenden Sie M.C., um den gewünschten Sender zu wählen.

Drehen Sie den Regler, um den Sender zu wechseln. Drücken Sie den Regler, um die Auswahl zu bestätigen.

- Alle Sender, die für UKW-Frequenzbereiche gespeichert wurden, können von jedem unabhängigen UKW-Frequenzbereich abgerufen werden.
- Durch Drücken von oder können Sie manuell nach unten oder oben abstimmen.
- Zum Zurückschalten auf die normale Anzeige drücken Sie **BAND**/ oder (Liste).

Umschalten der RDS-Anzeige

Das Radio-Datensystem (RDS) stellt digitale Informationen bereit, die die Suche nach bestimmten Radiosendern erleichtern.

● **Drücken Sie /DISP.**

PTY-Information und Frequenz oder Programm-Service-Name—Musiktitel und Künstlername

- Die PTY-Information und die Frequenz werden acht Sekunden lang auf dem Display angezeigt.

PTY-Liste

News&Inf
News (Nachrichten), **Affairs** (Tagesereignisse), **Info** (Information), **Sport** (Sport), **Weather** (Wetter), **Finance** (Finanzen)
Popular
Pop Mus (Popmusik), **Rock Mus** (Rockmusik), **Easy Mus** (Leichte Hörmusik), **Oth Mus** (Andere Musik), **Jazz** (Jazz), **Country** (Countrymusik), **Nat Mus** (Landesmusik), **Oldies** (Oldies), **Folk mus** (Volksmusik)
Classics
L. Class (Leichte klassische Musik), **Classic** (Klassische Musik)
Others
Educate (Bildung), **Drama** (Drama), **Culture** (Kultur), **Science** (Wissenschaft), **Varied** (Gemischtes), **Children** (Kinderprogramme), **Social** (Soziales), **Religion** (Religion), **Phone In** (Telefongesprächsprogramme), **Touring** (Reisen), **Leisure** (Freizeit), **Document** (Dokumentarsendungen)

Verwendung von iTunes Tagging

Diese Funktion steht für die folgenden iPod-Modelle zur Verfügung:
— iPod touch der vierten Generation
— iPod touch der dritten Generation
— iPod touch der zweiten Generation
— iPod touch der ersten Generation
— iPod classic 160GB
— iPod classic 120GB
— iPod classic
— iPod nano der sechsten Generation
— iPod nano der fünften Generation
— iPod nano der vierten Generation
— iPod nano der dritten Generation
— iPhone 4
— iPhone 3GS
— iPhone 3G
— iPhone
Tag-Informationen können selbst dann in diesem Gerät gespeichert werden, wenn andere iPod-Modelle verwendet werden.
Informationen bezüglich des Musiktitels (sogenannte tags) können von der Radiostation auf Ihren iPod gespeichert werden. Beim nächsten Synchronisieren des iPods werden diese Musiktitel in einer Spielliste namens „Tagged" in iTunes angezeigt. Anschließend können Sie diese Musiktitel direkt im iTunes Store erwerben.

- Die getaggten Musiktitel und die Musiktitel, die Sie im iTunes Store kaufen können, unterscheiden sich möglicherweise. Stellen Sie sicher, den Musiktitel vor dem Kauf zu bestätigen.

Tag-Informationen in diesem Gerät speichern
1. Rufen Sie eine Radiostation auf.
2. Drücken und halten Sie **M.C.** gedrückt, wenn **TAG** im Display angezeigt wird, während der gewünschte Musiktitel im Radio gespielt wird.
   - Während des Speichern der Tag-Daten auf dem Gerät blinkt **TAG**.

Tag-Informationen auf dem iPod speichern
1. Schließen Sie den iPod an dieses Gerät an und übertragen Sie seine Tag-Informationen auf den iPod.

Empfang von Radiotext

Anzeigen von Radiotext
Angezeigt werden können der momentan empfangene Radiotext sowie die drei zuletzt empfangenen Texte.
1. Drücken und halten Sie 🔍 (Liste) gedrückt, um den Radiotext anzuzeigen.
   - Die Anzeige des Radiotextes kann durch Drücken von ⮌/**DISP**, **SRC**/**OFF** oder **BAND**/⮐ . abgebrochen werden.
   - Wenn kein Radiotext empfangen wird, erscheint **NO TEXT** im Display.
2. Drehen Sie **LEVER** nach links oder rechts, um die drei zuletzt empfangenen Radiotexte abzurufen.
3. Drücken Sie ◁ oder ▷, um den Radiotext zu durchlaufen.

Speichern und Abrufen von Radiotext
Die Daten von bis zu sechs Radiotextübertragungen können auf den Tasten **RT Memo 1** bis **RT Memo 6** hinterlegt werden.
1. Bringen Sie den Radiotext, den Sie speichern möchten, zur Anzeige.
2. Drücken Sie auf 🔍 (Liste).
   Der Vorwahlbildschirm wird angezeigt.
3. Verwenden Sie **LEVER**, um den gewählten Radiotext zu speichern.
   Drehen Sie den Regler, um die Stationsnummer zu wechseln. Drücken und halten Sie **M.C.** gedrückt, um die Stationsnummer zu speichern.
4. Verwenden Sie **LEVER**, um den gewünschten Radiotext zu wählen.
   Drehen Sie den Regler, um zwischen den verfügbaren Radiotexten umzuschalten. Drücken Sie **M.C.**, um diese Option zu bestätigen.
   - Zum Zurückschalten auf die normale Anzeige drücken Sie **BAND**/⮐ oder 🔍 (Liste).

- Der Tuner speichert automatisch die drei zuletzt empfangenen Radiotextübertragungen und ersetzt den ältesten mit dem neuesten Text.

Funktionseinstellungen

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie FUNCTION, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.

Gehen Sie nach der Funktionswahl wie folgt vor, um die Funktion einzustellen.

- Wenn das MW/LW-Band gewählt ist, stehen nur **BSM**, **Local** und **Tuning Mode** zur Verfügung.

BSM (Best-Sender-Memory)

BSM (Best-Sender-Memory) speichert die sechs stärksten Sender automatisch in der Reihenfolge ihrer Signalstärke.

1 Drücken Sie **M.C.**, um BSM einzuschalten.
Zum Abbrechen des Speichervorgangs drücken Sie **M.C.** erneut.

Regional (Regional)

Bei Verwendung von **Alternative FREQ** beschränkt die Regionalfunktion die Auswahl auf Sender, die regionale Programme ausstrahlen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Regionalfunktion ein- oder auszuschalten.

Local (Lokal-Suchlaufabstimmung)

Mit der Lokal-Suchlaufabstimmung wird nur nach Stationen mit ausreichender Signalstärke für einen guten Empfang gesucht.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den lokalen Suchlauf einzuschalten.
- Zum Abbrechen des Speichervorgangs drükken Sie **M.C.** erneut.

2 Drehen Sie **LEVER** nach links oder rechts, um die gewünschte Einstellung zu wählen.
UKW: **Level 1**—**Level 2**—**Level 3**—**Level 4**
MW/LW: **Level 1**—**Level 2**
Bei Auswahl der höchsten Stufe werden nur die stärksten Sender empfangen, während bei Auswahl der niedrigeren Stufen schwächere Sender zugelassen werden.

PTY search (Programmtyp-Wahl)

Sie können einen Sender anhand eines Programmtyps (PTY) abstimmen.

1 Drehen Sie **LEVER** nach links oder rechts, um die gewünschte Einstellung zu wählen.
News&Inf—**Popular**—**Classics**—**Others**

2 Drücken Sie **M.C.**, um die Suche zu starten.
Das Gerät sucht nach einer Station, die ein Programm des gewählten Typs ausstrahlt. Wenn eine solche Station gefunden wird, wird deren Stationsname angezeigt.
Die verschiedenen PTY-Informationen (Programmtyp-Kenncode) sind nachfolgend aufgeführt.
Siehe *PTY-Liste* auf Seite 9.
Zum Abbrechen des Suchlaufs drücken Sie **M.C.** erneut.
Das Programm mancher Sender kann von dem tatsächlich übertragenen Programmtyp (PTY) abweichen.
Wird kein Sender gefunden, der ein Programm des gewählten Typs ausstrahlt, dann erscheint zwei Sekunden lang **Not found** und der Tuner schaltet auf die ursprüngliche Station zurück.

Traffic Announce (Verkehrsdurchsagebereitschaft)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Verkehrsdurchsagebereitschaft ein- oder auszuschalten.

Alternative FREQ (Alternativfrequenz-Suchlauf)

Bei mangelhaftem Rundfunkempfang sucht das Gerät automatisch nach einem anderen Sender im gleichen Netzwerk.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Alternativfrequenz-Suchlauf ein- und auszuschalten.

News interrupt (Nachrichtenunterbrechung)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Nachrichtenfunktion ein- oder auszuschalten.

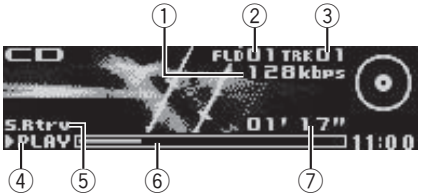
Tuning Mode (HEBEL-Abstimmeinstellung)

Sie können dem **LEVER** am Gerät eine Funktion zuweisen.
Wählen Sie **Manual** (manuelle Abstimmung) zur manuellen Abstimmung nach oben oder unten oder **Preset** (vorprogrammierte Kanäle) zum Umschalten zwischen den vorprogrammierten Kanälen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um **Manual** oder **Preset** zu wählen.

CD/CD-R/CD-RW-Discs und externe Speichermedien (USB, SD)

Grundlegende Bedienvorgänge



① Bitrate-/Abtastfrequenz-Anzeige
Gibt die Bitrate oder Abtastfrequenz des momentanen Titels (Datei) an, wenn Dateien im komprimierten Audio-Format wiedergegeben werden.
- Bei der Wiedergabe von im VBR-Modus (Variable Bitrate) aufgezeichneten AAC-Dateien wird die durchschnittliche Bitrate angezeigt. Je nach der zum Decodieren der AAC-Dateien verwendeten Software kann jedoch auch **VBR** angezeigt werden.

② Ordnernummernanzeige
Gibt die Nummer des gerade spielenden Ordners an, wenn Dateien im komprimierten Audio-Format wiedergegeben werden.

③ Titelnummernanzeige

④ **PLAY**/**PAUSE**-Anzeige

⑤ **S.Rtrv**-Anzeige
Erscheint, wenn die „Sound Retriever"-Funktion (Erweiterter Tonempfang) eingeschaltet ist.

⑥ Dauer des Musiktitels (Statusbalken)

⑦ Wiedergabezeitanzeige

Wiedergabe einer CD/CD-R/CD-RW-Disc
1 Legen Sie die Disc mit der Etikettenseite nach oben in den Ladeschacht.

Auswerfen einer CD/CD-R/CD-RW-Disc
1 Drücken Sie ▲ (Auswerfen).

Wiedergabe von Musiktiteln eines USB-Speichermediums
1 Verwenden Sie ein USB-Kabel von Pioneer für den Anschluss des USB-Speichermediums an das Gerät.
- Schließen Sie das USB-Speichermedium über das USB-Kabel an.

Wiedergabe der Musiktitel auf einem USB-Speichermedium abbrechen
- Das USB-Speichermedium kann jederzeit vom Gerät getrennt werden.

Wiedergabe von Musiktiteln einer SD-Speicherkarte
1 Nehmen Sie die Frontplatte ab.
2 Führen Sie eine SD-Speicherkarte in den SD-Kartensteckplatz ein.
Achten Sie beim Einführen darauf, dass die Kartenoberfläche mit den Kontakten nach unten zeigt, und drücken Sie die Karte in den Steckplatz, bis sie mit einem Klick sicher in ihrer Position einrastet.
3 Bringen Sie die Frontplatte wieder an.
4 Drücken Sie die Taste **SRC**/**OFF**, um **SD** als Programmquelle zu wählen.
Daraufhin startet die Wiedergabe.

Wiedergabe von Musiktiteln einer SD-Speicherkarte abbrechen
1 Nehmen Sie die Frontplatte ab.
2 Drücken Sie gegen die SD-Speicherkarte, bis ein Klick zu hören ist.
Die SD-Speicherkarte wird ausgeworfen.
3 Ziehen Sie die SD-Speicherkarte heraus.
4 Bringen Sie die Frontplatte wieder an.

Wählen eines Ordners
1 Drücken Sie oder .

Wahl eines Titels
1 Drehen Sie **LEVER**.

Schnellvorlauf bzw. -rücklauf
1 Drehen und halten Sie **LEVER** nach rechts oder links gedrückt.

Rückkehr zum Stammordner
1 Drücken und halten Sie **BAND**/ gedrückt.

Umschalten zwischen dem komprimierten Audioformat und CD-DA 1 Drücken Sie **BAND**/⏎.
Umschalten zwischen Wiedergabespeichergeräten Sie können zwischen den Wiedergabespeichereinheiten von USB-Speichermedien umschalten, welche über mehrere massenspeichergerätkompatible Speichereinheiten verfügen. 1 Drücken Sie **BAND**/⏎. • Sie können zwischen bis zu 32 verschiedenen Speichergeräten umschalten.

Hinweise

- Bei der Wiedergabe von Dateien im komprimierten Audio-Format wird beim schnellen Vor- und Rücklauf kein Ton ausgegeben.
- Trennen Sie USB-Speichermedien bei Nichtverwendung von diesem Gerät.

Anzeigen von Textinformationen

Wählen der gewünschten Textinformationen 1 Drücken Sie ⮌/**DISP**.

Hinweise

- Abhängig vom Mediadateityp bzw. der für das Schreiben der MP3-Dateien auf eine Disc verwendeten Version von iTunes werden die mit den Audiodateien gespeicherten Textinformationen ggf. nicht richtig angezeigt.
- Welche Textinformationen geändert werden können, hängt vom Medium ab.

Auswählen und Wiedergeben von Dateien/Titeln der Namensliste

1 Drücken Sie 🔍 (Liste), um in den Datei-/Titellistenmodus umzuschalten.

2 Verwenden Sie sowohl LEVER und M.C., um den Namen der gewünschten Datei (bzw. des gewünschten Ordners) zu wählen.

Ändern des Datei- oder Ordnernamens 1 Drehen Sie **LEVER**.
Wiedergabe 1 Drücken Sie nach Auswahl einer Datei oder eines Titels auf **M.C.**
Anzeige einer Liste der Dateien (oder Ordner) im gewählten Ordner 1 Drücken Sie nach Auswahl eines Ordners auf **M. C.**
Wiedergabe eines Musiktitels im gewählten Ordner 1 Drücken und halten Sie **M.C.** nach Auswahl des Ordners gedrückt.

Funktionseinstellungen

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie FUNCTION, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.

Gehen Sie nach der Funktionswahl wie folgt vor, um die Funktion einzustellen.

Play mode (Wiederholwiedergabe)

1 Drücken Sie **M.C.**, um einen Wiederholbereich zu wählen.

CD/CD-R/CD-RW-Discs

- **Disc repeat** – Wiederholung aller Titel
- **Track repeat** – Wiederholung des momentanen Titels
- **Folder repeat** – Wiederholung des momentanen Ordners

Externes Speichermedium (USB, SD)

- **All repeat** – Wiederholung aller Dateien
- **Track repeat** – Wiederholung der momentanen Datei
- **Folder repeat** – Wiederholung des momentanen Ordners

Random mode (Zufallsgesteuerte Wiedergabe)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die zufallsgesteuerte Wiedergabe ein- oder auszuschalten.

Pause (Pause)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Wiedergabe anzuhalten oder fortzusetzen.

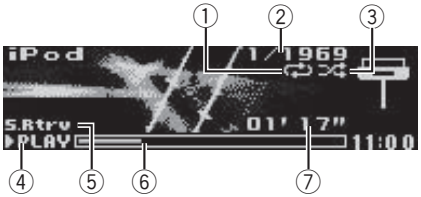
Sound Retriever (Sound Retriever)

Verbessert komprimierte Audiodaten und stellt ein reiches Klangbild wieder her.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die gewünschte Einstellung zu wählen.
1—**2**—**OFF** (Aus)
OFF (Aus)—**1**—**2** (**MIXTRAX**)
1 wirkt bei einem niedrigen und **2** bei einem hohen Kompressionsfaktor.

iPod

Grundlegende Bedienvorgänge



① Wiederholanzeige
② Titelnummernanzeige
③ Shuffle-Anzeige
④ **PLAY**/**PAUSE**-Anzeige
⑤ **S.Rtrv**-Anzeige
Erscheint, wenn die „Sound Retriever"-Funktion (Erweiterter Tonempfang) eingeschaltet ist.
⑥ Dauer des Musiktitels (Statusbalken)
⑦ Wiedergabezeitanzeige

Wiedergabe von Musiktiteln eines iPods
1 Verbinden Sie den iPod über das iPod-Dock-Connector-auf-USB-Kabel mit dem USB-Anschluss.

Wahl eines Titels (Kapitels)
1 Drehen Sie **LEVER**.

Schnellvorlauf bzw. -rücklauf
1 Drehen und halten Sie **LEVER** nach rechts oder links gedrückt.

Wahl eines Albums
1 Drücken Sie oder .

Hinweise

- Der iPod kann nicht ein- bzw. ausgeschaltet werden, wenn der Steuermodus **AUDIO** gewählt wurde.
- Trennen Sie die Kopfhörer vom iPod, bevor Sie ihn mit diesem Gerät verbinden.
- Wenn die Zündung des Wagens ausgeschaltet wird (Zündschalter in der Position OFF), schaltet sich der iPod nach etwa zwei Minuten aus.

Anzeigen von Textinformationen

Wählen der gewünschten Textinformationen
1 Drücken Sie /**DISP**.

Suchen nach Musiktiteln

1 Drücken Sie auf (Liste), um das Hauptmenü der Listensuche aufzurufen.

2 Verwenden Sie M.C., um eine Kategorie bzw. einen Musiktitel auszuwählen.

Musiktitel- oder Kategorienname ändern
1 Drehen Sie **M.C.**
Playlists (Spiellisten)—**Artists** (Künstler)—**Albums** (Alben)—**Songs** (Titel)—**Podcasts** (Podcasts)—**Genres** (Musik-Genres)—**Composers** (Komponisten)—**Audiobooks** (Hörbücher)

Wiedergabe
1 Drücken Sie nach Auswahl eines Musiktitels auf **M.C.**

Wiedergabe einer Musiktitelliste der ausgewählten Kategorie
1 Drücken Sie nach Auswahl einer Kategorie auf **M.C.**

Wiedergabe eines Musiktitels der gewählten Kategorie
1 Drücken und halten Sie **M.C.** nach Auswahl der Kategorie gedrückt.

Alphabetische Listensuche
1 Sobald die Liste der gewählten Kategorie angezeigt wird, drücken Sie die Taste 🔍, um in den alphabetischen Suchmodus umzuschalten.
2 Drehen Sie **M.C.**, um einen Buchstaben zu wählen.
3 Drücken Sie **M.C.**, um die alphabetische Liste anzuzeigen.

Hinweise

- Sie können Spiellisten wiedergeben, die mit der PC-Anwendung (MusicSphere) erstellt wurden. Diese Anwendung wird auf unserer Website verfügbar sein.
- Die mithilfe dieser PC-Anwendung (MusicSphere) erstellten Spiellisten werden abgekürzt angezeigt.

Wiedergabe von Musiktiteln mit Bezug zum momentan spielenden Titel

Es können Musiktitel der folgenden Listen abgespielt werden:
• Albumliste des momentan spielenden Künstlers
• Musiktitelliste des momentan spielenden Albums
• Albumliste des momentan spielenden Musik-Genres

1 Drücken und halten Sie M.C. gedrückt, um in den Modus der verknüpften Wiedergabe umzuschalten.

2 Drehen Sie M.C., um den Modus zu wechseln, und drücken Sie ihn, um den angezeigten Modus zu wählen.

- **Artist** – Wiedergabe eines Albums des momentan spielenden Künstlers
- **Album** – Wiedergabe eines Musiktitels eines Albums des momentan spielenden Künstlers
- **Genre** – Wiedergabe eines Albums aus dem Genre des momentan spielenden Künstlers

Der ausgewählte Musiktitel bzw. das ausgewählte Album wird nach dem gerade spielenden Musiktitel wiedergegeben.

Hinweise

- Die Wiedergabe des ausgewählten Musiktitels/Albums wird ggf. abgebrochen, wenn Sie eine andere Funktion als die Verbindungssuche (wie z. B. Schnellvorlauf oder -rücklauf) wählen.
- Je nach dem für die Wiedergabe gewählten Musiktitel können das Ende des momentan spielenden Musiktitels und der Anfang des ausgewählten Musiktitels/Albums abgeschnitten werden.

Bedienen der iPod-Funktionen dieses Geräts über den iPod

Bei Auswahl von **APP** kann die Tonausgabe der iPod-Anwendungen über die Kraftfahrzeuglautsprecher erfolgen.
Diese Funktion ist nicht mit den folgenden iPod-Modellen kompatibel:
— iPod mit Video
— iPod nano der ersten Generation
Der APP-Modus ist mit den folgenden iPod-Modellen kompatibel:

- iPod touch der vierten Generation (Software-Version 4.1 oder höher)
- iPod touch der dritten Generation (Software-Version 3.0 oder höher)
- iPod touch der zweiten Generation (Software-Version 3.0 oder höher)
- iPod touch der ersten Generation (Software-Version 3.0 oder höher)
- iPod nano der sechsten Generation (Softwareversion 1.0 oder höher)
- iPod nano der fünften Generation (Softwareversion 1.0.2 oder höher)
- iPhone 4 (Software-Version 4.1 oder höher)
- iPhone 3GS (Software-Version 3.0 oder höher)

- iPhone 3G (Software-Version 3.0 oder höher)
- iPhone (Software-Version 3.0 oder höher)

1 Drücken Sie auf **BAND**/↩, um den Funktionssteuermodus zu wechseln.
   - **iPod** – Die iPod-Funktionen dieses Geräts können über den angeschlossenen iPod bedient werden.
   - **APP** – Der Ton Ihrer iPod-Anwendungen wird über dieses Gerät ausgegeben.
   - **AUDIO** – Die iPod-Funktionen können über das Gerät bedient werden.

Funktionseinstellungen

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie FUNCTION, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.

Gehen Sie nach der Funktionswahl wie folgt vor, um die Funktion einzustellen.

Play mode (Wiederholwiedergabe)

1 Drücken Sie **M.C.**, um einen Wiederholbereich zu wählen.
   - **Repeat One** – Wiederholung des momentanen Musiktitels
   - **Repeat All** – Wiederholung aller Musiktitel in der gewählten Liste

Shuffle mode (Shuffle)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die von Ihnen bevorzugte Einstellung zu wählen.
   - **Shuffle Songs** – Zufallsgesteuerte Wiedergabe der Musiktitel der gewählten Liste
   - **Shuffle Albums** – Wiedergabe in der richtigen Reihenfolge der Musiktitel in einem nach dem Zufallsprinzip gewählten Album
   - **Shuffle OFF** – Aufheben der zufallsgesteuerten Wiedergabe.

Shuffle all (Zufällige Wiedergabe aller Titel)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Funktion „Shuffle All" (zufällige Wiedergabe aller Titel) einzuschalten.
Um die Funktion abzustellen, schalten Sie **Shuffle mode** im Menü **FUNCTION** aus.

Link play (Verknüpfte Wiedergabe)

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drehen Sie **M.C.**, um den Modus zu wechseln, und drücken Sie ihn, um den angezeigten Modus zu wählen.
Für Details zu den Einstellungen siehe *Wiedergabe von Musiktiteln mit Bezug zum momentan spielenden Titel* auf Seite 15.

Pause (Pause)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Wiedergabe anzuhalten oder fortzusetzen.

Audiobooks (Hörbuch-Abspielgeschwindigkeit)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die von Ihnen bevorzugte Einstellung zu wählen.
   - **Faster** – Schnellere Wiedergabe als normale Wiedergabegeschwindigkeit
   - **Normal** – Normale Wiedergabegeschwindigkeit
   - **Slower** – Langsamere Wiedergabe als normale Wiedergabegeschwindigkeit

Sound Retriever (Sound Retriever)

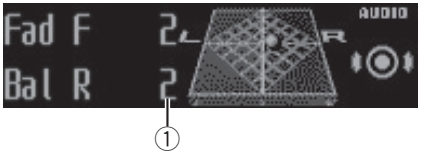
1 Drücken Sie **M.C.**, um die gewünschte Einstellung zu wählen.
1—**2**—**OFF** (Aus)
OFF (Aus)—**1**—**2** (**MIXTRAX**)
1 wirkt bei einem niedrigen und **2** bei einem hohen Kompressionsfaktor.

Hinweise

- Wenn Sie den Steuermodus auf **iPod** umschalten, wird die Musiktitelwiedergabe unterbrochen. Bedienen Sie den iPod, um mit der Wiedergabe fortzufahren.
- Selbst wenn **iPod**/**APP** als Steuermodus gewählt wurde, können die folgenden Funktionen direkt über dieses Gerät bedient werden:
  — Pause
  — Schnellvorlauf/-rücklauf
  — Nächster/vorheriger Titel

- Wurde der Steuermodus **iPod**/**APP** gewählt, steht nur die Option **Pause** oder **Sound Retriever** zur Verfügung.
- Die Funktion zum Durchsuchen kann nicht über das Gerät bedient werden.

Audio-Einstellungen



① Audio-Display
Zeigt den Audio-Einstellstatus an.

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie AUDIO, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Audio-Funktion zu wählen.
Nehmen Sie nach der Funktionswahl die folgenden Audio-Einstellungen vor.

Fader/Balance (Überblend-/Balance-Einstellung)

1. Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2. Drücken Sie **M.C.**, um zwischen Überblendung (vorn/hinten) und Balance (links/rechts) umzuschalten.
3. Drehen Sie **M.C.**, um die Front-/Heck-Lautsprecherbalance einzustellen.
   - Die Front-/Heck-Lautsprecherbalance kann nicht eingestellt werden, wenn die Einstellung des Heckausgangs **Rear SP :S/W** ist. Siehe **S/W control** *(Heckausgang- und Subwoofer-Einstellungen)* auf Seite 24.
4. Drehen Sie **M.C.**, um die linke/rechte Lautsprecherbalance einzustellen.

Preset EQ (Equalizer-Abruf)

1. Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2. Drehen Sie **M.C.**, um einen Equalizer zu wählen.
   Powerful—**Natural**—**Vocal**—**Custom1**—**Custom2**—**Flat**—**Super bass**

G.EQ (Equalizer-Einstellung)

Sie können die Einstellungen für die derzeit gewählte Equalizer-Kurve nach Wunsch ändern. Individuell angepasste Equalizer-Kurven werden unter **Custom1** oder **Custom2** gespeichert.

- Für jede Programmquelle kann eine separate **Custom1**-Kurve erstellt werden. Sobald Sie an einer anderen Equalizer-Kurve als **Custom2** Änderungen vornehmen, wird diese als spezielle Equalizer-Kurve unter **Custom1** gespeichert.
- Für alle Programmquellen kann eine gemeinsame **Custom2**-Kurve erstellt werden. Wenn Sie an der Equalizer-Kurve **Custom2** Änderungen vornehmen, wird **Custom2** entsprechend aktualisiert.

1. Rufen Sie die Equalizer-Kurve auf, die Sie anpassen möchten.
2. Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
3. Drücken Sie **M.C.**, um zwischen dem Equalizer-Band und Pegel zu wechseln.
4. Drehen Sie **M.C.**, um das einzustellende Equalizer-Band zu wählen.
   100Hz—**315Hz**—**1.25kHz**—**3.15kHz**—**8kHz**
   Drehen Sie **M.C.**, um die Equalizer-Kurve einzustellen.
   Während der Verstärkung bzw. Abschwächung der Equalizer-Kurve wird **+6** bis **–6** angezeigt.

Loudness (Lautheit)

Die Loudness-Funktion kompensiert die verminderte Wahrnehmung von niedrigen und hohen Frequenzen bei geringer Lautstärke.

1. Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2. Drücken Sie **M.C.**, um die Loudness-Funktion ein- oder auszuschalten.
3. Drehen Sie **M.C.**, um die gewünschte Einstellung zu wählen.
   Low (Niedrig)—**Mid** (Mittel)—**High** (Hoch)

Subwoofer1 (Subwoofer Ein/Aus)

Dieses Gerät ist mit einem Subwoofer-Ausgang ausgestattet, der ein- und ausgeschaltet werden kann.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drücken Sie **M.C.**, um den Subwoofer-Ausgang ein- oder auszuschalten.
3 Drehen Sie **M.C.**, um die Phase für den Subwoofer-Ausgang zu wählen.
Durch Drehen von **M.C.** nach links wird die Gegenphase gewählt. In diesem Fall erscheint **Reverse** im Display. Durch Drehen von **M.C.** nach rechts wird die Normalphase gewählt. In diesem Fall wird **Normal** angezeigt.

Subwoofer2 (Subwoofer-Einstellungen)

Die Trennfrequenz und der Ausgangspegel können eingestellt werden, wenn der Subwoofer-Ausgang eingeschaltet ist.
Vom Subwoofer werden nur solche Frequenzen ausgegeben, die unter dem gewählten Bereich liegen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drücken Sie **M.C.**, um zwischen der Trennfrequenz und dem Ausgangspegel für den Subwoofer umzuschalten.
3 Drehen Sie **M.C.**, um die Trennfrequenz zu wählen.
50Hz—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**
4 Drehen Sie **M.C.**, um den Ausgangspegel für den Subwoofer einzustellen.
Der Subwoofer-Pegel erhöht bzw. verringert sich bei jedem Drehen von **M.C.** Beim Erhöhen oder Verringern des Pegels wird **+6** bis **–24** angezeigt.

Bass Booster (Bassverstärkung)

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drehen Sie **M.C.**, um den gewünschten Pegel zu wählen.
Während der Erhöhung bzw. Verminderung der Farbintensität wird **0** bis **+6** angezeigt.

HPF (Hochpassfilter-Anpassung)

Wenn die im Ausgabe-Frequenzbereich des Subwoofers enthaltenen Basstöne nicht über den Front- oder Hecklautsprecher ausgegeben werden sollen, schalten Sie den Hochpassfilter (HPF) ein. Über den Front- oder Heckausgang werden dann nur Frequenzen ausgegeben, die über dem gewählten Bereich liegen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drücken Sie **M.C.**, um den Hochpassfilter ein- oder auszuschalten.
3 Drehen Sie **M.C.**, um die Trennfrequenz zu wählen.
50Hz—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**

SLA (Programmquellen-Pegeleinstellung)

Mit der Programmquellen-Pegeleinstellung (**SLA**) kann der Lautstärkepegel jeder Programmquelle eingestellt werden, um plötzliche Lautstärkeänderungen beim Umschalten von Programmquellen zu vermeiden.

- Bei der Wahl von UKW als Programmquelle kann nicht auf **SLA** geschaltet werden.
- Die Einstellungen basieren auf der UKW-Lautstärke, die unverändert bleibt.
- Der MW/LW-Lautstärkepegel kann ebenfalls mit dieser Funktion eingestellt werden.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drehen Sie **M.C.**, um die Lautstärke für die Programmquelle einzustellen.
Einstellbereich: **+4** bis **–4**

Gebrauch der Wireless-Technologie Bluetooth

Verwenden eines Bluetooth-Telefons

Wichtig

- Da dieses Gerät kontinuierlich auf Verbindungs-Standby geschaltet ist, um jederzeit per Bluetooth eine Verbindung zu Ihrem Mobiltelefon herstellen zu können, kann eine Verwendung des Geräts bei ausgeschaltetem Motor eine Entleerung der Fahrzeugbatterie zur Folge haben.
- Die Bedienung dieser Funktion fällt je nach Mobiltelefontyp unterschiedlich aus.

- Komplexere Bedienvorgänge, die Ihre gesamte Aufmerksamkeit beanspruchen, wie z. B. das Wählen einer Nummer auf dem Display, die Benutzung des Adressbuchs usw. dürfen nicht während des Fahrens ausgeführt werden. Parken Sie Ihr Fahrzeug an einem sicheren Ort, wenn Sie solche komplexen Bedienvorgänge vornehmen.

Einrichten der Freisprechfunktion

Damit Sie auf die Freisprechfunktion zurückgreifen können, müssen Sie das Gerät für eine Verwendung mit einem Mobiltelefon einrichten.

1 Aufbauen einer Verbindung Bedienen Sie das Menü zum Aufbau einer Bluetooth-Verbindung. Siehe *Bedienen des Verbindungsmenüs* auf Seite 19.
2 Funktionseinstellungen Bedienen Sie das Menü mit den Bluetooth-Telefonfunktionen. Siehe *Bedienung des Telefonmenüs* auf Seite 22.

Grundlegende Bedienvorgänge

Tätigen eines Anrufs • Siehe *Bedienung des Telefonmenüs* auf Seite 22.
Annehmen eines eingehenden Anrufs 1 Drücken Sie nach Empfang eines Anrufs auf **M. C.**
Beenden eines Anrufs 1 Drücken Sie **PHONE**.
Abweisen eines eingehenden Anrufs 1 Drücken Sie nach Empfang eines Anrufs auf **PHONE**.
Annehmen eines anklopfenden Anrufs 1 Drücken Sie nach Empfang eines Anrufs auf **M. C.**
Umschalten zwischen gehaltenen Anrufen 1 Drücken Sie **M.C.**
Abbrechen eines anklopfenden Anrufs 1 Drücken Sie **PHONE**.
Anpassen der Hörlautstärke des anderen Teilnehmers 1 Drücken Sie **LEVER**, während Sie telefonieren. • Ist der Privatmodus eingeschaltet, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.
Ein- und Ausschalten des Privatmodus 1 Drücken Sie auf **BAND**/↩, während Sie telefonieren.
Umschalten der Anzeige 1 Drücken Sie ⮌/**DISP**, während Sie telefonieren.

Hinweise

- Wenn auf dem Mobiltelefon der Privatmodus gewählt wurde, ist der Freisprechmodus ggf. nicht verfügbar.
- Im Display wird die geschätzte Anrufdauer angezeigt (diese weicht ggf. leicht von der tatsächlichen Anrufdauer ab).

Bedienen des Verbindungsmenüs

Wichtig

- Halten Sie Ihr Fahrzeug an einem sicheren Ort an und ziehen Sie die Handbremse fest, um diesen Vorgang auszuführen.
- Verbundene Geräte funktionieren unter Umständen nicht ordnungsgemäß, wenn jeweils mehr als ein Bluetooth-Gerät verbunden ist (z. B. bei gleichzeitiger Verbindung eines Telefons und eines separaten Audio-Players).

1 Halten Sie PHONE gedrückt, um das Verbindungsmenü anzuzeigen.

■ Dieser Bedienschritt kann nicht während eines Anrufs durchgeführt werden.

2 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.

Gehen Sie nach der Funktionswahl wie folgt vor, um die Funktion einzustellen.

Device list (Koppeln und Entkoppeln eines Gerätes aus der Geräteliste)

- Ist keine Gerät in der Geräteliste ausgewählt, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drehen Sie **M.C.**, um den Gerätenamen zu wählen, zu dem eine Verbindung hergestellt bzw. dessen Verbindung getrennt werden soll.
   - Drücken und halten Sie **M.C.** gedrückt, um die Bluetooth-Geräteadresse und den Gerätenamen zu wechseln.
3 Drücken Sie zum Koppeln/Entkoppeln des ausgewählten Geräts **M.C.**
   Sobald die Verbindung hergestellt ist, wird **Connected** angezeigt.

Delete device (Löschen eines Gerätes aus der Geräteliste)

- Ist keine Gerät in der Geräteliste ausgewählt, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2 Drehen Sie **M.C.**, um den Gerätenamen zu wählen, den Sie löschen möchten.
   - Drücken und halten Sie **M.C.** gedrückt, um die Bluetooth-Geräteadresse und den Gerätenamen zu wechseln.
3 Drücken Sie **M.C.**, um **Delete YES** anzuzeigen.
4 Drücken Sie **M.C.**, um die Geräteinformation in der Geräteliste zu löschen.

- Schalten Sie den Motor während dieses Vorgangs nicht aus.

Add device (Koppeln eines neuen Geräts)

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Suchvorgang zu starten.
   - Zum Abbrechen der Suche drücken Sie **M.C.**
   - Sollte das Gerät keine verfügbaren Mobiltelefone identifizieren, dann erscheint die Angabe **Not found** im Display.
2 Drehen Sie **M.C.**, um ein Gerät aus der Geräteliste auszuwählen.
   - Drücken und halten Sie **M.C.** gedrückt, um die Bluetooth-Geräteadresse und den Gerätenamen zu wechseln.
3 Drücken Sie zum Koppeln des ausgewählten Geräts **M.C.**
   - Prüfen Sie den Namen des Geräts (**Pioneer BT Unit**), um den Verbindungsaufbau abzuschließen. Geben Sie erforderlichenfalls den PIN-Code in Ihr Gerät ein.
   - Standardmäßig wird **0000** als PIN-Code verwendet. Sie können diesen Code ändern.
   - Auf dem Display dieses Gerätes wird eine 6-stellige Zahl angezeigt. Sobald die Verbindung hergestellt ist, erlischt die Anzeige dieser Nummer.
   - Wenn Sie die Verbindung mithilfe dieses Geräts nicht herstellen können, verwenden Sie dafür das andere Gerät.
   - Wurden bereits drei Geräte gekoppelt, wird **Device Full** angezeigt und es kann keine weitere Kopplung vorgenommen werden. Löschen Sie in diesem Fall zuerst ein gekoppeltes Gerät.

Special device (Einstellen eines speziellen Geräts)

Bluetooth-Geräte, zu denen nur schwer eine Verbindung hergestellt werden kann, werden spezielle Geräte genannt. Ist Ihr Bluetooth-Gerät in der Liste der speziellen Geräte aufgeführt, dann wählen Sie es aus.

1. Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
   - Wurden bereits drei Geräte gekoppelt, wird **Device Full** angezeigt und es kann keine weitere Kopplung vorgenommen werden. Löschen Sie in diesem Fall zuerst ein gekoppeltes Gerät.
2. Drehen Sie **M.C.**, um ein spezielles Gerät anzuzeigen. Drücken Sie den Regler, um die Auswahl zu bestätigen.
3. Drehen Sie **M.C.**, um den Gerätenamen, die Bluetooth-Geräteadresse und die PIN anzuzeigen.
4. Verwenden Sie ein Gerät, um eine Verbindung mit diesem Gerät herzustellen.
   - Um den Verbindungsaufbau abzuschließen, prüfen Sie den Gerätenamen (**Pioneer BT Unit**) und geben Sie die PIN in Ihr Gerät ein.
   - Standardmäßig wird **0000** als PIN-Code verwendet. Sie können diesen Code ändern.

Auto connect (automatischer Verbindungsaufbau zu einem Bluetooth-Gerät)

1. Drücken Sie **M.C.**, um den automatischen Verbindungsaufbau ein- oder auszuschalten.

Visibility (Einstellen der Gerätesichtbarkeit)

Um die Verfügbarkeit dieser Einheit von anderen Geräten aus zu überprüfen, kann die Bluetooth-Sichtbarkeit dieses Geräts eingeschaltet werden.

1. Drücken Sie **M.C.**, um die Sichtbarkeit dieses Geräts ein- oder auszuschalten.
   - Während des Einstellvorgangs von **Special device**, ist die Bluetooth-Sichtbarkeit dieser Einheit kurzzeitig aktiviert.

Pin code input (PIN-Code-Eingabe)

Wenn Sie Ihr Gerät über die Wireless-Technologie Bluetooth mit diesem Gerät verbinden möchten, müssen Sie einen PIN-Code in Ihr Gerät eingeben, um die Verbindung zu überprüfen. Als Standardcode wird **0000** verwendet. Sie können dies jedoch mithilfe dieser Funktion ändern.

1. Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2. Drehen Sie **M.C.**, um eine Zahl zu wählen.
3. Drücken Sie **M.C.**, um den Cursor auf die nächste Position zu setzen.
4. Halten Sie **M.C.** nach der Eingabe des PIN-Codes gedrückt.
   - Durch Drücken von **M.C.** nach der Eingabe kehren Sie zum Bildschirm der PIN-Code-Eingabe zurück, in dem Sie den PIN-Code ändern können.

Device INFO (Anzeige der Bluetooth-Geräteadresse)

1. Drücken Sie **M.C.**, um den Einstellmodus aufzurufen.
2. Drehen Sie **M.C.** nach links, um zur Bluetooth-Geräteadresse umzuschalten.
   Durch Drehen von **M.C.** nach rechts kehren Sie zur Anzeige des Gerätenamens zurück.

Bluetooth-Audio

Wichtig

- Je nach dem mit diesem Gerät verbundenen Bluetooth-Audio-Player sind die verfügbaren Bedienvorgänge auf eine der folgenden zwei Ebenen beschränkt:
  - Profil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): Sie können mit Ihrem Audio-Player nur Musiktitel wiedergeben.
  - Profil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): Sie können die Wiedergabe starten, sie anhalten, Titel auswählen usw.
- Da sehr viele verschiedene Bluetooth-Audio-Player auf dem Markt erhältlich sind, können die verfügbaren Optionen erheblich variieren. Halten Sie sich bei der Bedienung des Players über dieses Gerät deshalb zusätzlich zu dieser Bedienungsanleitung bitte auch an die Bedienungsanleitung Ihres Bluetooth-Audio-Players.

- Informationen zu Musiktiteln (z. B. abgelaufene Wiedergabezeit, Titelname, Titelindex usw.) können auf diesem Gerät nicht angezeigt werden.
- Da das Signal Ihres Mobiltelefons Störgeräusche verursachen kann, verwenden Sie es nicht, wenn Sie Musiktitel mit Ihrem Bluetooth-Audio-Player abspielen.
- Wenn Sie über das per Bluetooth mit diesem Gerät verbundene Mobiltelefon ein Gespräch führen, wird der Ton des verbundenen Bluetooth-Audio-Players stummgeschaltet.
- Ist der Bluetooth-Audio-Player eingeschaltet, können Sie sich nicht automatisch mit einem Bluetooth-Mobiltelefon in Verbindung setzten.
- Auch wenn Sie während der Wiedergabe eines Musiktitels auf Ihrem Bluetooth-Audio-Player zu einer anderen Programmquelle umschalten, wird die Titelwiedergabe fortgesetzt.

Vorbereiten der Verwendung eines Bluetooth-Audio-Players

Damit Sie die Bluetooth-Audio-Funktion heranziehen können, müssen Sie das Gerät zunächst für eine Verwendung mit Ihrem Bluetooth-Audio-Player einrichten. Dazu gehört der Aufbau einer Bluetooth-Verbindung zwischen diesem Gerät und Ihrem Bluetooth-Audio-Player sowie die Koppelung des Players mit diesem Gerät.

Grundlegende Bedienvorgänge

① Gerätename
Zeigt den Namen des angeschlossenen Bluetooth-Audio-Players an.

Schnellvorlauf bzw. -rücklauf 1 Drehen und halten Sie **LEVER** nach rechts oder links gedrückt.
Wahl eines Titels 1 Drehen Sie **LEVER**.
Starten der Wiedergabe 1 Drücken Sie **BAND**/↩.

Funktionseinstellungen

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie FUNCTION, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.
Gehen Sie nach der Funktionswahl wie folgt vor, um die Funktion einzustellen.

Play (Wiedergabe)
1 Drücken Sie **M.C.**, um die Wiedergabe zu starten.
Stop (Stopp)
1 Drücken Sie **M.C.**, um die Wiedergabe zu beenden.
Pause (Pause)
1 Drücken Sie **M.C.**, um die Pause einzuschalten.

Bedienung des Telefonmenüs

Wichtig
Halten Sie Ihr Fahrzeug an einem sicheren Ort an und ziehen Sie die Handbremse fest, um diesen Vorgang auszuführen.

1 Drücken Sie PHONE, um das Telefonmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.
Gehen Sie nach der Funktionswahl wie folgt vor, um die Funktion einzustellen.

Missed calls (Liste mit Anrufen in Abwesenheit)
Dialed calls (Liste getätigter Anrufe)
Received calls (Liste empfangener Anrufe)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Rufnummernliste anzuzeigen.
2 Drehen Sie **M.C.**, um einen Namen oder eine Telefonnummer zu wählen.
3 Drücken Sie **M.C.**, um einen Anruf zu tätigen.
- Halten Sie **M.C.** zur Anzeige von Details des von Ihnen ausgewählten Kontakts gedrückt.

PhoneBook (Adressbuch)

- Das Adressbuch Ihres Mobiltelefons wird automatisch übertragen, sobald das Mobiltelefon mit diesem Gerät verbunden wird.
- Je nach Mobiltelefon, wird das Adressbuch möglicherweise nicht automatisch übertragen. In diesem Fall müssen Sie das Adressbuch mit Hilfe Ihres Mobiltelefons manuell übertragen. Die Sichtbarkeit dieses Gerätes sollte eingeschaltet sein. Siehe **Visibility** *(Einstellen der Gerätesichtbarkeit)* auf Seite 21.

1 Drücken Sie **M.C.**, um **SEARCH** (alphabetische Liste) anzuzeigen.
2 Drehen Sie **M.C.**, um den ersten Buchstaben des Namens zu wählen, nach dem Sie suchen.
   - Halten Sie **M.C.** gedrückt, um den gewünschten Zeichentyp zu wählen.
3 Drücken Sie **M.C.**, um die Liste der registrierten Namen anzuzeigen.
4 Drehen Sie **M.C.**, um den gesuchten Namen zu wählen.
5 Drücken Sie **M.C.**, um die Rufnummernliste anzuzeigen.
6 Drehen Sie **M.C.**, um die Rufnummer zu wählen, die Sie anrufen möchten.
7 Drücken Sie **M.C.**, um einen Anruf zu tätigen.

Phone Function (Telefonfunktion)

Über dieses Menü können Sie **Auto answer**, **Ring tone** und **PH.B.Name view** einstellen. Für detaillierte Informationen hierzu siehe *Funktionen und Bedienvorgänge* auf Seite 23.

Funktionen und Bedienvorgänge

1 Anzeige Phone Function.
Siehe **Phone Function** *(Telefonfunktion)* auf Seite 23.

2 Drücken Sie M.C., um das Funktionsmenü anzuzeigen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.
Gehen Sie nach der Funktionswahl wie folgt vor, um die Funktion einzustellen.

Auto answer (Automatische Rufannahme)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die automatische Rufannahme ein- oder auszuschalten.

Ring tone (Auswahl des Klingeltons)

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Klingelton ein- oder auszuschalten.

PH.B.Name view (Adressbucheinträge sortieren)

1 Drücken Sie **M.C.**, um zwischen den Namenslisten zu wechseln.

Grundeinstellungen

① Funktionsdisplay
- Zeigt den Funktionsstatus an.

1 Drücken und halten Sie SRC/OFF gedrückt, bis sich das Gerät ausschaltet.

2 Drücken und halten Sie M.C. gedrückt, bis das Menü der Grundeinstellungen im Display angezeigt wird.

3 Drehen Sie M.C., um die Grundeinstellung zu wählen.
Nehmen Sie nach der Funktionswahl die folgenden detaillierten Grundeinstellungen vor.

Language select (Spracheinstellung)

Für erhöhte Benutzerfreundlichkeit wurde dieses Gerät mit einer Anzeige in mehreren Sprachen ausgestattet. Sie können eine dieser Sprachen als Ihre Anzeigesprache wählen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Sprache zu wählen.
English—**Français**—**Italiano**—**Español**—**Deutsch**—**Nederlands**—**РУССКИЙ**

Calendar (Einstellen des Datums)

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Teil der Kalenderanzeige zu wählen, der eingestellt werden soll.
Jahr—Tag—Monat
2 Drehen Sie **M.C.**, um das Datum einzustellen.

Clock (Einstellen der Uhrzeit)

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Teil der Zeitanzeige zu wählen, der eingestellt werden soll.
Stunden—Minuten
2 Drehen Sie **M.C.**, um die Uhrzeit einzustellen.

EngineTime alert (Anzeigeeinstellung für abgelaufene Zeit)

Diese Einstellung ermöglicht es Ihnen anzuzeigen, wie viel Zeit seit dem Einschalten des Wagens oder einer festgelegten Zeitdauer abgelaufen ist.
Sie werden außerdem mit einem Ton benachrichtigt.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die von Ihnen bevorzugte Einstellung zu wählen.
OFF—**15Minutes**—**30Minutes**

FM step (UKW-Kanalraster)

Bei der Suchlaufabstimmung wird normalerweise das 50-kHz-UKW-Kanalraster verwendet. Bei Verwendung des Alternativfrequenz-Suchlaufs oder der Verkehrsdurchsagebereitschaft wird automatisch auf das 100-kHz-UKW-Kanalsuchraster umgeschaltet. Es kann jedoch vorteilhaft sein, das Kanalraster für den Alternativfrequenzsuchlauf auf 50 kHz einzustellen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die UKW-Kanalraster-Funktion zu wählen.
50kHz (50 kHz)—**100kHz** (100 kHz)

Auto PI (Automatische PI-Suche)

Das Gerät kann selbst bei einem Stationsabruf automatisch nach einer anderen Station mit derselben Programmierung suchen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Auto-PI-Suchlauf ein- oder auszuschalten.

USB plug&play (Plug and play)

Mit dieser Einstellung können Sie Ihre Quelle automatisch auf **USB**/**iPod** umschalten.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die „Plug and play"-Funktion ein- oder auszuschalten.
- **ON** – Wird ein USB-Speichermedium/iPod angeschlossen, ändert sich die Programmquelle automatisch zu **USB**/**iPod**. Wenn Sie das USB-Speichermedium/iPod abziehen, wird diese Quelle ausgeschaltet.
- **OFF** – Wird ein USB-Speichermedium/iPod angeschlossen, ändert sich die Programmquelle nicht automatisch zu **USB**/**iPod**. Wählen Sie deshalb manuell die Quelle **USB**/**iPod**.

Warning tone (Warnton-Einstellung)

Wenn die Frontplatte nicht innerhalb von vier Sekunden nach dem Ausschalten der Zündung abgenommen wird, wird ein Warnton ausgegeben. Der Warnton kann abgeschaltet werden.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Warnton ein- oder auszuschalten.

AUX (Zusatzeingang)

Aktivieren Sie diese Einstellung, wenn ein zusätzliches, mit diesem Gerät verbundenes Gerät verwendet wird.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die AUX-Einstellung ein- oder auszuschalten.

Dimmer (Dimmer-Einstellung)

Um zu vermeiden, dass das Display bei Dunkelheit zu hell wird, blendet es automatisch ab, wenn die Scheinwerfer des Wagens eingeschaltet werden. Dieser Dimmer kann ein- oder ausgeschaltet werden.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Dimmer-Funktion ein- oder auszuschalten.

Contrast (Display-Kontrasteinstellung)

1 Drehen Sie **M.C.**, um den Kontrastpegel einzustellen.
Während der Erhöhung bzw. Verminderung des Pegels wird **0** bis **15** angezeigt.

S/W control (Heckausgang- und Subwoofer-Einstellungen)

Der Heckausgang dieses Systems (Hecklautsprecher-Leitungsausgang und Cinch-Heckausgang) kann für den Anschluss eines Vollbereichslautsprechers (**Rear SP :F.Range**) oder Subwoofers (**Rear SP :S/W**) verwendet werden. Wenn der Heckausgang auf **Rear SP :S/W** eingestellt wird, kann eine Hecklautsprecherzuleitung direkt ohne Verwendung eines zusätzlichen Verstärkers an einen Subwoofer angeschlossen werden.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Einstellung für den Heckausgang umzuschalten.
   - Wenn an den Heckausgang kein Subwoofer angeschlossen ist, wählen Sie **Rear SP :F. Range** (Vollbereichslautsprecher).
   - Wenn an den Heckausgang ein Subwoofer angeschlossen ist, wählen Sie **Rear SP :S/W** (Subwoofer).

- Auch wenn diese Einstellung geändert wird, erfolgt keine Ausgabe, solange der Subwoofer-Ausgang nicht eingeschaltet wird (siehe **Subwoofer1** *(Subwoofer Ein/Aus)* auf Seite 17).
- Bei einer Änderung dieser Einstellung wird der Subwoofer-Ausgang im Audio-Menü wieder auf die werkseitigen Voreinstellungen zurückgesetzt.
- Durch diese Einstellung werden Hecklautsprecher-Leitungsausgang und Cinch-Heckausgang gleichzeitig umgeschaltet.

Demonstration (Demo-Anzeige-Einstellung)

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Demo-Anzeige ein- oder auszuschalten.

Ever-scroll (Bilddurchlauf-Einstellung)

Wenn die Bilddurchlauf-Funktion auf **ON** gesetzt wurde, durchlaufen die aufgezeichneten Textinformationen das Display kontinuierlich immer wieder von Neuem. Wählen Sie die Option **OFF**, wenn die Informationen nur ein einziges Mal durch das Display laufen sollen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den kontinuierlichen Bilddurchlauf ein- oder auszuschalten.

BT AUDIO(Bluetooth-Audio-Aktivierung)

Sie müssen die Programmquelle **BT Audio** aktivieren, um einen Bluetooth-Audio-Player verwenden zu können.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Programmquelle **BT Audio** ein- oder auszuschalten.

Clear memory (Zurücksetzen des Bluetooth-Moduls)

Die Daten des Bluetooth-Geräts können gelöscht werden. Zum Schutz Ihrer persönlichen Daten bei der Weitergabe dieses Geräts an Dritte wird empfohlen, diese Informationen zu löschen. Dabei werden die folgenden Einstellungen gelöscht:

- Adressbucheinträge des Bluetooth-Telefons
- Voreingestellte Nummern des Bluetooth-Telefons
- Registrierungseinstellungen des Bluetooth-Telefons
- Liste der getätigten Anrufe des Bluetooth-Telefons
- Informationen des verbundenen Bluetooth-Telefons
- PIN-Code des Bluetooth-Geräts

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Bestätigung des Vorgangs anzuzeigen.
Die Angabe **YES** wird eingeblendet. Der Löschvorgang für den Speicher ist auf Standby geschaltet. Wenn Sie den Telefonspeicher nicht zurücksetzen möchten, drehen Sie **M.C.**, bis **CANCEL** angezeigt wird und drücken Sie den Regler zur Bestätigung.

2 Drücken Sie **M.C.**, um den Speicher zu löschen.
Die Anzeige **Cleared** wird eingeblendet und alle Einstellungen werden gelöscht.
   - Schalten Sie den Motor während dieses Vorgangs nicht aus.

BT Version info. (Anzeige der Bluetooth-Version)

Sie können die Systemversionen dieses Geräts und des Bluetooth-Moduls anzeigen.

1 Drücken Sie **M.C.**, um die Informationen anzuzeigen.
   - Durch Drehen von **M.C.** oder **LEVER** wird zwischen der Systemversion dieses Geräts und der des Bluetooth-Moduls umgeschaltet.

S/W UPDATE (Aktualisieren der Software)

Diese Funktion ermöglicht die Aktualisierung dieses Geräts mit der neuesten Software. Informationen zu Software und Aktualisierungen finden Sie auf unserer Website.

- Schalten Sie das Gerät niemals aus, während die Software aktualisiert wird.

1 Drücken Sie **M.C.**, um den Datenübertragungsmodus aufzurufen.
Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um den Aktualisierungsvorgang abzuschließen.

■

Andere Funktionen

Verwendung der AUX-Programmquelle

1 Verbinden Sie den Stereo-Mini-Klinkenstecker mit dem AUX-Eingang.

2 Drücken Sie die Taste SRC/OFF, um AUX als Programmquelle zu wählen.

Hinweis

AUX kann nur gewählt werden, wenn die AUX-Einstellung eingeschaltet wurde. Für weitere Einzelheiten siehe **AUX** *(Zusatzeingang)* auf Seite 24.

Gebrauch verschiedener Unterhaltungsanzeigen

Sie können jede Programmquelle von unterhaltenden Anzeigen begleiten lassen.

Erweiterte Bedienvorgänge mit der Taste MIX (MIXTRAX)

Mit der MIXTRAX-Technologie können Sie verschiedene Soundeffekte in den Pausen zwischen den Titeln einblenden. So können Sie pausenlos Musik genießen.

Einfügen von Soundeffekten zwischen dem momentan abgespielten Musiktitel und dem nächsten Titel

1 Drücken Sie **MIX**, um die MIXTRAX-Funktion ein- oder auszuschalten.

- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn eine Datei auf einem externen Speichermedium (USB, SD) oder ein Musiktitel auf einem iPod wiedergegeben wird.
- Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn der Steuermodus **iPod**/**APP** eingestellt ist.
- Je nach Datei/Musiktitel können die Soundeffekte möglicherweise nicht hinzugefügt werden.
- Ist die Funktion **MIXTRAX** eingeschaltet, wird die Einstellung **Sound Retriever** ausgeschaltet. Siehe **Sound Retriever** *(Sound Retriever)* auf Seite 16.

Hinweis

MIXTRAX bietet eine MIXTRAX-Beleuchtungsfunktion, die, wenn eingeschaltet, die Beleuchtungsfarbe im Rhythmus der Audiowiedergabe ändert. Falls Sie diese Funktion beim Fahren störend empfinden, stellen Sie die MIXTRAX-Beleuchtung bitte auf ihre Standardeinstellung „AUS" zurück.

Umschalten des Displayhintergrunds entsprechend der Musikart

Diese Funktion ist nur bei eingeschalteter MIXTRAX-Funktion verfügbar. Siehe *Einfügen von Soundeffekten zwischen dem momentan abgespielten Musiktitel und dem nächsten Titel* auf Seite 26.

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ENTERTAINMENT, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.

4 Drücken Sie M.C., um MIXTRAX anzuzeigen.

5 Drehen Sie M.C., um die Anzeige zu ändern.

MIXTRAX—OFF

- Nach der Auswahl von **MIXTRAX**, werden die in **Flashing Color** ausgewählten Beleuchtungsfarben angezeigt.
- Nach der Auswahl von **OFF**, wird die für **Background** ausgewählte Beleuchtungsfarbe angezeigt.

Umschalten der Display-Anzeige

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ENTERTAINMENT, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.

4 Drücken Sie M.C., um Background anzuzeigen.

5 Drehen Sie M.C., um die Anzeige zu ändern.
Hintergrundanzeige—Genre—Hintergrundbild 1—Hintergrundbild 2—Hintergrundbild 3—Hintergrundbild 4—Einfache Anzeige—Kino-Leinwand—Kalender

- Die Genreanzeige ändert sich je nach Musikgenre.
- Je nach der Anwendung, die für die Codierung der Audio-Dateien verwendet wurde, funktioniert die Genreanzeige ggf. nicht ordnungsgemäß.

Ein- oder Ausschalten der Zeitanzeige

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ENTERTAINMENT, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um die gewünschte Funktion zu wählen.

4 Drücken Sie M.C., um die gewünschte Einstellung zu wählen.
Zeitanzeige—Anzeige für abgelaufene Zeit—Keine Zeitanzeige

Wählen der Beleuchtungsfarbe

Dieses Gerät ist mit einer mehrfarbigen Beleuchtung ausgestattet. Sie können gewünschte Farben für die Tasten und das Display dieses Geräts auswählen. Die gewünschten Farben können zudem angepasst werden.

Auswählen der blinkenden Farbe aus der Beleuchtungsfarbliste

Sie können die Farben für die Tasten und das Display dieses Geräts entsprechend der Musikart ändern.

- Diese Funktion ist nur bei eingeschalteter MIXTRAX-Funktion verfügbar. Siehe *Einfügen von Soundeffekten zwischen dem momentan abgespielten Musiktitel und dem nächsten Titel* auf Seite 26.

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ILLUMI, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um Flashing Color anzuzeigen, und drücken Sie zur Auswahl auf den Regler.

4 Drehen Sie M.C., um die Beleuchtungsfarbe zu wählen.
Sie können eine Option aus der folgenden Liste wählen:

- Ändern der Farbe entsprechend der wiedergegebenen Musikart (Sie können **Color 1** bis **Color 6** und **Random** wählen.)
- Ändern der Farbe entsprechend den wiedergegebenen Tieftönen (Sie können **Color 1** bis **Color 6** und **Random** wählen.)
- **OFF** (Keine Änderung.)

Auswählen der Tastenfarbe aus der Beleuchtungsfarbliste

Sie können gewünschte Farben für die Tasten dieses Geräts auswählen.

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ILLUMI, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um Key anzuzeigen. Drücken Sie den Regler, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

4 Drehen Sie M.C., um die Beleuchtungsfarbe zu wählen.
Sie können eine Option aus der folgenden Liste wählen:

- **27** voreingestellte Farben (**WHITE** bis **ROSE**)
- **SCAN** (Durchlaufen aller Farben)
- 3 Farbbereiche (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (benutzerdefinierte Beleuchtungsfarbe)

Hinweise

- Bei der Auswahl von **SCAN** durchläuft das System automatisch alle **27** voreingestellten Beleuchtungsfarben.
- Bei der Auswahl von **WARM** durchläuft das System automatisch die warmen Farbtöne.
- Bei der Auswahl von **AMBIENT** durchläuft das System automatisch die Ambiancefarbtöne.
- Bei der Auswahl von **CALM** durchläuft das System automatisch die ruhigen Farbtöne.
- Bei Auswahl von **CUSTOM** wird die gespeicherte benutzerdefinierte Farbe verwendet.

Auswählen der Displayfarbe aus der Beleuchtungsfarbliste

Sie können gewünschte Farben für das Display dieses Geräts auswählen.

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ILLUMI, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um zu Display zu wechseln, und drücken Sie zur Auswahl auf den Regler.

4 Drehen Sie M.C., um die Beleuchtungsfarbe zu wählen.
Sie können eine Option aus der folgenden Liste wählen:

- **27** voreingestellte Farben (**WHITE** bis **ROSE**)
- **SCAN** (Durchlaufen aller Farben)
- 3 Farbbereiche (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (benutzerdefinierte Beleuchtungsfarbe)

Hinweis

Für Details zu den Farben in der Liste siehe *Auswählen der Tastenfarbe aus der Beleuchtungsfarbliste* auf Seite 27.

Auswählen der Tasten- und Displayfarbe aus der Beleuchtungsfarbliste

Sie können die gewünschten Farben für die Tasten und das Display dieses Geräts auswählen.

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ILLUMI, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um Key & Display anzuzeigen. Drücken Sie den Regler, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

4 Drehen Sie M.C., um die Beleuchtungsfarbe zu wählen.
Sie können eine Option aus der folgenden Liste wählen:

- **27** voreingestellte Farben (**WHITE** bis **ROSE**)
- **SCAN** (Durchlaufen aller Farben)
- 3 Farbbereiche (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)

Hinweise

- Sie können nicht **CUSTOM** in dieser Funktion auswählen.

- Nachdem Sie mit dieser Funktion eine Farbe gewählt haben, wird sie automatisch für die Tasten und das Display übernommen.
- Für Details zu den Farben in der Liste siehe *Auswählen der Tastenfarbe aus der Beleuchtungsfarbliste* auf Seite 27.

Individuelle Einstellung der Beleuchtungsfarbe

1 Drücken Sie M.C., um das Hauptmenü anzuzeigen.

2 Drehen Sie M.C., um die Menüoption zu wechseln, und drücken Sie ILLUMI, um die angezeigte Option zu wählen.

3 Drehen Sie M.C., um Key oder Display anzuzeigen. Drücken Sie den Regler, um die Auswahl zu bestätigen.

4 Drücken und halten Sie M.C. gedrückt, bis die benutzerdefinierte Beleuchtungsfarbeinstellung im Display angezeigt wird.

5 Berühren Sie M.C., um die Grundfarbe zu wählen.
R (Rot)—**G** (Grün)—**B** (Blau)

6 Drehen Sie M.C., um das Helligkeitsniveau einzustellen.
Einstellbereich: **0** bis **60**

- Es kann nicht gleichzeitig für alle drei Grundfarben **R** (Rot), **G** (Grün) und **B** (Blau) ein Wert unter **20** gewählt werden.
- Sie können denselben Bedienvorgang auch für andere Farben ausführen.

Hinweise

- Wenn **SCAN** oder ein Farbbereich (**WARM**, **AMBIENT**, oder **CALM**) gewählt ist, kann die Beleuchtungsfarbe nicht individuell angepasst werden.
- Sie können Beleuchtungsfarben sowohl für **Key** als auch **Display** individuell anpassen.

Fehlerbehebung

Symptom	Ursache	Abhilfemaßnahme
Das Display schaltet automatisch in die normale Anzeige um.	Sie haben keinen Bedienvorgang innerhalb von 30 Sekunden durchgeführt.	Wiederholen Sie den Vorgang.
Der Wiederholbereich ändert sich unerwartet.	Ja nach Wiederholbereich kann sich der ausgewählte Bereich ändern, sobald ein anderer Ordner oder Musiktitel ausgewählt wird oder während des schnellen Vor- und Rücklaufs.	Wählen Sie den Wiederholbereich erneut aus.
Ein Unterordner wird nicht wiedergegeben.	Unterordner können nicht wiedergegeben werden, wenn **Folder repeat** (Ordner-Wiederholung) ausgewählt ist.	Wählen Sie einen anderen Wiederholbereich.
NO XXXX erscheint, wenn sich die Anzeige ändert (z. B. **NO TITLE**).	Es sind keine Textinformationen eingebettet.	Schalten Sie die Anzeige um oder spielen Sie einen anderen Titel bzw. eine andere Datei ab.
Die Bildschirmanzeige ändert sich zufällig.	Der Demo-Modus ist aktiviert.	• Halten Sie ⮌ /**DISP** gedrückt, um den Demo-Modus abzubrechen. • Deaktivieren Sie die Demoanzeige-Einstellung.
Die Bildschirmanzeige ändert sich in zufallsgesteuert und zeigt nicht nur die Uhrzeit an, auch wenn die Zeitanzeige eingeschaltet ist.	Der Demo-Modus ist aktiviert.	• Halten Sie ⮌ /**DISP** gedrückt, um den Demo-Modus abzubrechen. • Deaktivieren Sie die Demoanzeige-Einstellung.
Im Gerät ist eine Fehlfunktion aufgetreten. Es liegen Funkstörungen vor.	Sie verwenden in der Nähe dieser Einheit ein Gerät, wie z. B. ein Mobiltelefon, welches elektromagnetische Frequenzen aussendet.	Lassen Sie einen ausreichenden Abstand zwischen dieser Einheit und den Geräten, die die Funkstörung verursachen.
Keine Tonwiedergabe der Bluetooth-Tonquelle.	Auf dem über Bluetooth verbundenen Mobiltelefon wird ein Anruf getätigt.	Die Tonwiedergabe wird nach dem Beenden des Anrufs fortgesetzt.
	Das über Bluetooth verbundene Mobiltelefon wird gerade bedient.	Bedienen Sie das Mobiltelefon nicht gleichzeitig.
	Das über Bluetooth verbundene Mobiltelefon wurde für einen Anruf verwendet, dieser aber sofort beendet. Daher wurde die Kommunikation zwischen diesem Gerät und dem Mobiltelefon nicht ordnungsgemäß abgeschlossen.	Verbinden Sie das Mobiltelefon erneut über Bluetooth mit diesem Gerät.
Textinformationen können nicht gescrollt werden.	Das Display-Scrolling wird automatisch gestoppt, wenn die Temperatur um das Gerät 10°C oder weniger beträgt.	Warten Sie, bis es sich wieder erwärmt hat.
Die Filmwiedergabe stoppt und die einfache Anzeige erscheint.	Die Filmwiedergabe wird automatisch gestoppt, wenn die Temperatur um das Gerät 10°C oder weniger beträgt.	Warten Sie, bis es sich wieder erwärmt hat.

Symptom	Ursache	Abhilfemaßnahme
Der Ton des iPod ist nicht zu hören.	Die Audioausgaberichtung schaltet möglicherweise automatisch um, wenn die Bluetooth- und USB-Anschlüsse gleichzeitig verwendet werden.	Ändern Sie die Audioausgaberichtung auf dem iPod.

Fehlermeldungen

Vor der Kontaktaufnahme mit Ihrem Händler oder der nächstgelegenen Pioneer-Kundendienststelle sollten Sie sich die angezeigte Fehlermeldung notieren.

CD-Player

Meldung	Ursache	Abhilfemaßnahme
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	Die Disc ist verschmutzt.	Reinigen Sie die Disc.
	Die Disc ist verkratzt.	Wechseln Sie die Disc aus.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Es liegt ein elektrischer oder mechanischer Fehler vor.	Schalten Sie die Zündung aus (OFF) und wieder ein (ON) oder schalten Sie auf eine andere Programmquelle um und dann wieder zum CD-Player zurück.
ERROR-15	Die eingelegte Disc ist leer.	Wechseln Sie die Disc aus.
ERROR-23	Nicht unterstütztes CD-Format.	Wechseln Sie die Disc aus.
FORMAT READ	Nach dem Wiedergabestart ist der Ton in manchen Fällen erst nach einer Verzögerung zu hören.	Warten Sie bis die Anzeige erlischt und Sie einen Ton hören.
NO AUDIO	Die eingelegte Disc enthält keine abspielbaren Dateien.	Wechseln Sie die Disc aus.
SKIPPED	Die eingelegte Disc enthält Dateien mit DRM-Schutz (digitale Rechteverwaltung).	Wechseln Sie die Disc aus.
PROTECT	Alle Dateien auf der eingelegten Disc weisen einen DRM-Schutz (digitale Rechteverwaltung) auf.	Wechseln Sie die Disc aus.

Externes Speichermedium (USB, SD)/iPod

Meldung	Ursache	Abhilfemaßnahme
NO DEVICE	Entweder ist die Funktion „Plug and Play“ deaktiviert oder es wurde kein USB-Speichermedium bzw. iPod angeschlossen.	• Aktivieren Sie die Option „Plug and Play“. • Schließen Sie ein kompatibles USB-Speichermedium/iPod an.
FORMAT READ	Nach dem Wiedergabestart ist der Ton in manchen Fällen erst nach einer Verzögerung zu hören.	Warten Sie bis die Anzeige erlischt und Sie einen Ton hören.
NO AUDIO	Es sind keine Musiktitel vorhanden.	Übertragen Sie die Audio-Dateien auf das USB-Speichermedium und schließen Sie das Gerät dann an.
	Es wurde ein USB-Speichermedium mit aktivierter Sicherheitsfunktion angeschlossen.	Halten Sie sich an die Anweisungen in der Bedienungsanleitung des USB-Speichermediums, um die Sicherheitsfunktion zu deaktivieren.

Zusätzliche Informationen

Meldung	Ursache	Abhilfemaßnahme
SKIPPED	Das angeschlossene USB-Speichermedium enthält Dateien, die mit Windows Media™ DRM 9/10 geschützt sind.	Spielen Sie eine Audio-Datei ab, die keinen Schutz mit Windows Media DRM 9/10 aufweist.
PROTECT	Alle Dateien auf dem USB-Speichermedium sind mit Windows Media DRM 9/10 geschützt.	Übertragen Sie Audio-Dateien ohne Windows Media DRM 9/10-Schutz auf das USB-Speichermedium und schließen Sie das Gerät dann an.
NOT COMPATIBLE	Das angeschlossene USB-Gerät wird von diesem Gerät nicht unterstützt.	• Schließen Sie ein dem Standard USB-Massenspeicher-Klasse entsprechendes Gerät an. • Trennen Sie das Gerät ab und schließen Sie ein kompatibles USB-Speichermedium an.
	Nicht kompatibler iPod	Trennen Sie das Gerät ab und schließen Sie einen kompatiblen iPod an.
	Nicht kompatibles SD-Speichermedium	Trennen Sie das Gerät ab und schließen Sie ein kompatibles SD-Speichermedium an.
CHECK USB	Der USB-Anschluss oder das USB-Kabel wurde kurzgeschlossen.	Stellen Sie sicher, dass die USB-Klemme oder das USB-Kabel nicht eingeklemmt oder beschädigt ist.
	Das angeschlossene USB-Speichermedium verbraucht mehr als 500 mA (maximal zulässiger Stromverbrauch).	Trennen Sie das USB-Speichermedium von diesem Gerät und verwenden Sie es nicht mehr in Verbindung mit dem Gerät. Drehen Sie den Zündschlüssel in die Position OFF (Aus) und anschließend in die Position ACC oder ON (Ein). Schließen Sie dann nur ein kompatibles USB-Speichermedium an.
	Der iPod funktioniert ordnungsgemäß, wird jedoch nicht geladen.	Kontrollieren Sie, dass das iPod-Kabel nicht kurzgeschlossen (d. h. zwischen Gegenständen aus Metall eingeklemmt) wurde. Schalten Sie anschließend die Zündung aus (OFF) und wieder ein (ON) oder trennen Sie die Verbindung zum iPod und schließen Sie den iPod dann wieder an.

Meldung	Ursache	Abhilfemaßnahme
ERROR-19	Kommunikation gestört.	• Führen Sie einen der folgenden Bedienvorgänge durch: – Schalten Sie die Zündung aus (OFF) und wieder ein (ON). – Trennen Sie das externe Speichermedium vom Gerät bzw. werfen Sie es aus. – Schalten Sie auf eine andere Programmquelle um. Kehren Sie anschließend wieder zur Programmquelle USB oder SD zurück. • Trennen Sie das Kabel vom iPod. Sobald das Hauptmenü auf dem iPod erscheint, schließen Sie ihn erneut an und setzen Sie ihn zurück.
	iPod gestört.	Trennen Sie das Kabel vom iPod. Sobald das Hauptmenü auf dem iPod erscheint, schließen Sie ihn erneut an und setzen Sie ihn zurück.
ERROR-23	Das USB-Speichermedium wurde nicht mit FAT12, FAT16 oder FAT32 formatiert.	Das USB-Speichermedium sollte mit FAT12, FAT16 oder FAT32 formatiert sein.
ERROR-16	Die iPod-Firmwareversion ist veraltet.	Aktualisieren Sie die iPod-Version.
	iPod gestört.	Trennen Sie das Kabel vom iPod. Sobald das Hauptmenü auf dem iPod erscheint, schließen Sie ihn erneut an und setzen Sie ihn zurück.
STOP	Die aktuelle Liste enthält keine Musiktitel.	Wählen Sie eine Liste, die Musiktitel enthält.
Not found	Keine entsprechenden Musiktitel gefunden.	Übertragen Sie Musiktitel auf den iPod.

Bluetooth-Gerät

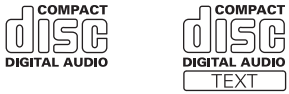
Meldung	Ursache	Abhilfemaßnahme
ERROR-10	Spannungsstörung des Bluetooth-Moduls dieses Geräts.	Drehen Sie den Zündschlüssel in die Position OFF (Aus) und anschließend in die Position ACC oder ON (Ein). Wird nach diesem Vorgang dieselbe Fehlermeldung angezeigt, wenden Sie sich an Ihren Händler oder eine Pioneer-Kundendienststelle.

■

Handhabungsrichtlinien

Discs und Player

Verwenden Sie ausschließlich Discs, die eines der folgenden zwei Logos aufweisen:



Verwenden Sie 12-cm-Discs. 8-cm-Discs bzw. Adapter für 8-cm-Discs dürfen nicht verwendet werden.

Verwenden Sie ausschließlich herkömmliche, runde Discs. Discs einer anderen Form sollten nicht verwendet werden.

In den CD-Ladeschacht darf kein anderer Gegenstand als eine CD eingeführt werden.

Verwenden Sie keinesfalls Discs, die Sprünge, Einkerbungen/Absplitterungen, Verformungen oder andere Beschädigungen aufweisen, da Sie dadurch den Player beschädigen könnten.

CD-R/RW-Discs, deren Aufzeichnungen nicht abgeschlossen (finalisiert) wurden, können nicht abgespielt werden.

Berühren Sie unter keinen Umständen die Disc-Oberfläche mit den aufgezeichneten Daten.

Bewahren Sie die Discs bei Nichtgebrauch in deren Hülle auf.

Kleben Sie keine Etiketten auf Discs, beschriften Sie sie nicht und wenden Sie keine Chemikalien auf die Disc-Oberfläche an.

Wischen Sie die Discs zum Reinigen mit einem weichen Tuch von der Mitte zum Rand hin ab.

Kondensation kann eine vorübergehende Störung der Player-Leistung zur Folge haben. Warten Sie in diesem Fall etwa eine Stunde ab, bis sich der Player an die höheren Temperaturen angepasst hat. Zudem sollten feuchte Discs mit einem weichen Tuch trockengerieben werden.

Unter Umständen ist eine Disc-Wiedergabe nicht möglich. Das kann auf die spezifischen Eigenschaften der Disc, das Disc-Format, die für die Aufzeichnung verwendete Software, die Wiedergabeumgebung, die Lagerbedingungen usw. zurückzuführen sein.

Erschütterungen aufgrund von Unebenheiten der Fahrbahn können die Disc-Wiedergabe unterbrechen.

Bei Verwendung von bedruckbaren Discs, beachten Sie die Anleitung und die Warnhinweise. Je nach Beschaffenheit der Discs, können Sie eventuell nicht eingelegt oder ausgeworfen werden. Die Verwendung solcher Discs kann zu einer Beschädigung dieses Gerätes führen.

Bringen Sie keine handelsüblichen Etiketten oder andere Materialien auf den Discs an.

- Die Discs können sich verformen und werden nicht wiedergegeben.
- Die Etiketten können sich während der Wiedergabe lösen und den Auswurf behindern, wodurch das Gerät beschädigt werden könnte.

Externes Speichermedium (USB, SD)

Wenden Sie sich bei etwaigen Fragen zu Ihrem externen Speichermedium (USB, SD) an den Gerätehersteller.

Bewahren Sie das externe Speichermedium (USB, SD) nicht an Orten auf, an denen hohe Temperaturen herrschen.

Je nach externem Speichermedium (USB, SD) können folgende Probleme auftreten:

- Die Bedienung kann unterschiedlich sein.
- Das Speichergerät wird unter Umständen nicht erkannt.
- Dateien werden eventuell nicht richtig wiedergegeben.

USB-Speichermedium

Verbindungen über einen USB-Hub werden nicht unterstützt.

Schließen Sie ausschließlich USB-Speichermedien an.

Sorgen Sie für eine sichere Befestigung des USB-Speichermediums während der Fahrt. Lassen Sie das USB-Speichermedium nicht auf den Boden fallen, wo es unter der Bremse oder dem Gaspedal eingeklemmt werden könnte.

Je nach USB-Speichermedium können folgende Probleme auftreten:
- Das Gerät kann im Radio ein Rauschen verursachen.

SD-Speicherkarte

Dieses Gerät bietet nur Unterstützung für die folgenden SD-Speicherkartenarten:
- SD
- miniSD
- microSD
- SDHC

Halten Sie die SD-Speicherkarte von Kindern fern. Sollte eine SD-Speicherkarte verschluckt worden sein, ist unverzüglich ein Arzt aufzusuchen.

Berühren Sie die Anschlüsse der SD-Speicherkarte nicht mit den Fingern oder mit Gegenständen aus Metall.

Führen Sie ausschließlich SD-Speicherkarten in den SD-Kartensteckplatz ein. Wenn ein Gegenstand aus Metall (wie z. B. eine Münze) in den Steckplatz eingeführt wird, könnten die internen Schaltkreise beschädigt werden, was Funktionsstörungen zur Folge haben kann.

Beim Einführen einer miniSD- oder microSD-Speicherkarte ist ein Adapter zu verwenden. Verwenden Sie keinesfalls einen Adapter, der neben den Anschlüssen noch über andere Metallteile verfügt.

Führen Sie keine SD-Speicherkarte ein, die Beschädigungen aufweist (z. B. Wellungen, entferntes Etikett), da dadurch ein Auswerfen aus dem Steckplatz behindert werden könnte.

Versuchen Sie keinesfalls, eine SD-Speicherkarte mit Gewalt in den SD-Kartensteckplatz einzuführen, da die Karte oder dieses Gerät beschädigt werden könnten.

Wenn Sie eine SD-Speicherkarte auswerfen möchten, drücken Sie kontinuierlich dagegen, bis ein Klick zu vernehmen ist. Es kann gefährlich sein, nach dem Druck auf die SD-Speicherkarte direkt die Finger von der Karte zu nehmen, da sie aus dem Steckplatz herausgeschleudert werden und Sie z. B. im Gesicht verletzen könnte. Außerdem könnte die Karte beim Herausschleudern verloren gehen.

iPod

Um einen ordnungsgemäßen Betrieb zu gewährleisten, schließen Sie den iPod direkt über das Dock-Anschlusskabel an dieses Gerät an.

Sorgen Sie für eine sichere Befestigung des iPods während der Fahrt. Lassen Sie den iPod nicht auf den Boden fallen, wo er unter der Bremse oder dem Gaspedal eingeklemmt werden könnte.

Zu den iPod-Einstellungen
- Wenn ein iPod an dieses Gerät angeschlossen wird, wird die Equalizer-Einstellung des iPods automatisch deaktiviert, um die Akustik zu optimieren. Beim Trennen der Verbindung wird der Equalizer auf die ursprüngliche Einstellung zurückgesetzt.
- Bei der Verwendung dieses Geräts lässt sich die Wiederholfunktion auf dem iPod nicht ausschalten. Wenn ein iPod mit diesem Gerät verbunden ist, wird die Funktion zur Wiederholung aller Titel automatisch aktiviert.

Auf dem iPod gespeicherter Text, der nicht mit diesem Gerät kompatibel ist, wird nicht angezeigt.

DualDiscs

DualDiscs sind doppelseitige Discs, die eine beschreibbare CD-Seite für Audio- und eine beschreibbare DVD-Seite für Video-Daten bereitstellen.
Da die CD-Seite von DualDiscs physikalisch nicht mit dem allgemeinen CD-Standard kompatibel ist, ist eine Wiedergabe der CD-Seite mit diesem Gerät ggf. nicht möglich.
Das häufige Einlegen und Auswerfen einer DualDisc kann zu Kratzern auf der Disc führen, die wiederum, wenn sie besonders ausgeprägt sind, Probleme bei der Wiedergabe auf diesem Gerät zur Folge haben können. In manchen Fällen kann es sogar vorkommen, dass eine DualDisc im Disc-Ladeschacht eingeklemmt wird und nicht mehr ausgeworfen werden kann. Um dies zu vermeiden, wird empfohlen, von der Verwendung von DualDiscs mit diesem Gerät abzusehen.
Detaillierte Angaben zu DualDiscs können Sie den vom Hersteller der Disc bereitgestellten Informationen entnehmen.

VORSICHT

Bewahren Sie Discs, externe Speichermedien (USB, SD) oder einen iPod nicht an Orten auf, an denen hohe Temperaturen herrschen.

Kompatible komprimierte Audioformate (Disc, USB, SD)

WMA

Dateierweiterung: .wma

Bitrate: 48 Kbit/s bis 320 Kbit/s (CBR - Constant Bit Rate, Konstante Bitrate), 48 Kbit/s bis 384 Kbit/s (VBR - Variable Bit Rate, Variable Bitrate)

Abtastfrequenz: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream mit Video: Nicht kompatibel

MP3

Dateierweiterung: .mp3

Bitrate: 8 Kbit/s bis 320 Kbit/s (CBR), VBR

Abtastfrequenz: 8 KHz bis 48 KHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 KHz für Emphase)

Kompatible ID3-Tag-Version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3-Tag-Version 2.x erhält Vorrang vor Version 1.x)

M3u-Spielliste: Nicht kompatibel

MP3i (MP3 interaktiv), mp3 PRO: Nicht kompatibel

WAV

Dateierweiterung: .wav

Quantisierungsbits: 8 und 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Abtastfrequenz: 16 kHz bis 48 kHz (LPCM); 22,05 kHz und 44,1 kHz (MS ADPCM)

AAC

Kompatibles Format: AAC - Codierung mit iTunes

Dateierweiterung: .m4a

Abtastfrequenz: 11,025 kHz bis 48 kHz

Übertragungsgeschwindigkeit: 16 Kbit/s bis 320 Kbit/s (VBR)

Apple Lossless: Nicht kompatibel

AAC-Datei aus dem iTunes Store (Dateinamenserweiterung .m4p): Nicht kompatibel

Zusätzliche Informationen

Von Dateinamen (einschließlich der Dateierweiterung) bzw. von Ordnernamen können jeweils nur die ersten 32 Zeichen angezeigt werden.

Je nach der Anwendung, die für die Codierung der WMA-Dateien verwendet wurde, funktioniert dieses Gerät ggf. nicht ordnungsgemäß.

Nach dem Wiedergabestart kann es bei Audio-Dateien, in die Bilddaten eingebettet wurden bzw. bei Audio-Dateien auf einem USB-Speichermedium mit einer komplexen Ordnerhierachie zu einer kurzen Verzögerung kommen.

Damit kyrillische Buchstaben auf diesem Gerät angezeigt werden können, müssen diese mit einem der folgenden Zeichensätze codiert worden sein:

- Unicode (UTF-8, UTF-16)
- Andere Zeichensätze als Unicode, die in einer Windows-Umgebung verwendet und in den Sprachoptionen auf Russisch eingestellt wurden.

Disc

Abspielbare Ordnerstruktur: bis zu acht Ebenen (der Einfachheit halber sollte die Ordnerstruktur jedoch aus weniger als zwei Ebenen bestehen).

Abspielbare Ordner: bis zu 99

Abspielbare Dateien: bis zu 999

Dateisystem: Konformität mit ISO 9660 Stufe 1 und 2, Romeo, Joliet

Multi-Session-Wiedergabe: Kompatibel

Datenübertragungen im Paketverfahren: Nicht kompatibel

Ungeachtet der Länge der Leerstellen, die die Originalaufnahme zwischen den einzelnen Musiktiteln aufweist, wird bei der Wiedergabe von komprimierten Audio-Discs stets eine kurze Pause zwischen den Titeln eingefügt.

Externes Speichermedium (USB, SD)

Abspielbare Ordnerstruktur: bis zu acht Ebenen (der Einfachheit halber sollte die Ordnerstruktur jedoch aus weniger als zwei Ebenen bestehen).

Abspielbare Ordner: bis zu 1 500

Abspielbare Dateien: bis zu 15 000

Wiedergabe von urheberrechtlich geschützten Dateien: Nicht kompatibel

Partitioniertes externes Speichermedium (USB, SD): Es kann nur die erste abspielbare Partition wiedergegeben werden.

Beim Start der Wiedergabe von Audio-Dateien auf einem USB-Speichermedium, das eine komplexe Ordnerhierarchie aufweist, ist der Ton u. U. erst mit einiger Verzögerung zu hören.

SD-Speicherkarte

Multimedia-Karten (MMC) sind nicht kompatibel.

Es wird keine Gewähr für eine Kompatibilität mit allen SD-Speicherkarten übernommen.

Dieses Gerät ist nicht mit SD-Audio kompatibel.

VORSICHT

- Pioneer haftet in keinem Fall für den Verlust von Daten auf dem USB-Speichermedium, dem tragbaren USB-Audio-Player, der SD- oder der SDHC-Speicherkarte, selbst dann nicht, wenn der Datenverlust während der Verwendung dieses Geräts aufgetreten ist.
- Pioneer kann nicht die Kompatibilität mit allen USB-Speichermedien gewährleisten und übernimmt keine Verantwortung für eventuelle Datenverluste auf Media Playern, Smartphones oder anderen Geräten, die mit diesem Gerät verwendet werden..■

iPod-Kompatibilität

Dieses Gerät unterstützt nur die folgenden iPod-Modelle. Die unterstützten iPod-Softwareversionen sind unten stehend aufgelistet. Ältere Versionen werden ggf. nicht unterstützt.
Vorgesehen für

- iPod touch der vierten Generation (Softwareversion 4.1)
- iPod touch der dritten Generation (Softwareversion 3.1.1)
- iPod touch der zweiten Generation (Softwareversion 2.1.1)
- iPod touch der ersten Generation (Softwareversion 1.1)
- iPod classic 160GB (Softwareversion 2.0.2)
- iPod classic 120GB (Softwareversion 2.0)
- iPod classic (Softwareversion 1.0)
- iPod mit Video (Softwareversion 1.2.3)
- iPod nano der sechsten Generation (Softwareversion 1.0)
- iPod nano der fünften Generation (Softwareversion 1.0.1)
- iPod nano der vierten Generation (Softwareversion 1.0)
- iPod nano der dritten Generation (Softwareversion 1.0)
- iPod nano der zweiten Generation (Softwareversion 1.1.3)
- iPod nano der ersten Generation (Softwareversion 1.3.1)
- iPhone 4 (Softwareversion 4.1)
- iPhone 3GS (Softwareversion 3.0)
- iPhone 3G (Softwareversion 2.0)
- iPhone (Softwareversion 1.1.1)

Je nach iPod-Generation bzw. -Version können einige Funktionen nicht verfügbar sein.

Je nach der iPod-Softwareversion gestaltet sich die Bedienung ggf. etwas unterschiedlich.

Bei Verwendung eines iPods ist ein iPod-Dock-Connector-auf-USB-Kabel erforderlich.

Das CD-IU51-Schnittstellenkabel von Pioneer ist separat erhältlich. Weitere Einzelheiten erfahren Sie bei Ihrem Fachhändler.

Informationen bezüglich der Datei-/Formatkompatibilität finden Sie im Handbuch Ihres iPods.

Hörbücher, Podcasts: Kompatibel

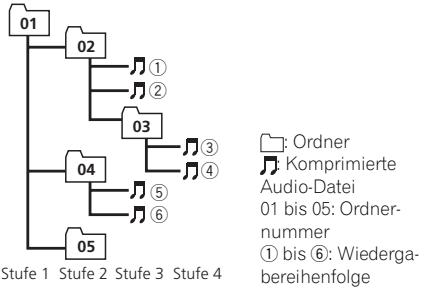
VORSICHT

Pioneer haftet in keinem Fall für den Verlust von Daten auf einem iPod, selbst dann nicht, wenn der Datenverlust während der Verwendung dieses Geräts aufgetreten ist.

Reihenfolge der Audio-Dateien

Der Benutzer kann keine Ordnernummern zuweisen und auch die Wiedergabereihenfolge mit diesem Gerät nicht bestimmen.

Beispiel einer Datenträger-Struktur



Disc

Die bei der Ordnerauswahl oder einem anderen Bedienvorgang angewendete Reihenfolge kann sich je nach der verwendeten Codierungs- bzw. Schreibsoftware ändern.

Externes Speichermedium (USB, SD)

Die Wiedergabereihenfolge entspricht der Aufzeichnungsreihenfolge auf dem externen Speichermedium (USB, SD).

Für die Bestimmung der Wiedergabereihenfolge wird folgende Vorgehensweise empfohlen:

1. Erstellen Sie Dateinamen basierend auf Zahlen, um dadurch die gewünschte Wiedergabereihenfolge festzulegen (z. B. 001xxx.mp3 oder 099yyy.mp3).
2. Speichern Sie diese Dateien in einem Ordner.
3. Kopieren Sie den Ordner mit den Dateien in das externe Speichermedium (USB, SD).

Je nach Systemumgebung ist eine Festlegung der Dateiwiedergabereihenfolge jedoch u. U. nicht möglich.

Die Dateireihenfolge bei tragbaren USB-Audio-Playern unterscheidet sich jeweils vom verwendeten Player.

Bluetooth-Profile

Um auf die Bluetooth-Wireless-Technologie zurückgreifen zu können, müssen Geräte bestimmte Profile interpretieren können. Dieses Gerät ist mit den nachstehend aufgeführten Profilen kompatibel:

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVP (Audio/Video Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.0

Copyright und Marke

Bluetooth

Die *Bluetooth*®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Marken der Bluetooth SIG, Inc. Jede Nutzung dieser Marken durch die PIONEER CORPORATION erfolgt unter entsprechender Lizenz. Andere Marken und Markennamen sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

iTunes

Apple und iTunes sind Warenzeichen von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern.

MP3
Die Bereitstellung dieses Produkts erfolgt in Verbindung mit einer Lizenz zur privaten, nicht-kommerziellen Nutzung und impliziert weder die Übertragung einer Lizenz noch die Einräumung eines Rechts zur Verwendung dieses Produkts in kommerziellen (d. h. ertragsorientierten) Live-Programmen (leitungsbasiert, per Satellit, Kabel und/oder über jedes beliebige andere Medium), zum Broadcasting/Streaming über das Internet, über Intranets und/oder andere Netzwerke oder in anderen elektronischen Inhalt-Vertriebssystemen, z. B. „Pay-Audio"- oder „Audio-on-demand"-Anwendungen. Für eine derartige Nutzung ist eine separate Lizenz erforderlich. Detaillierte Informationen hierzu finden Sie unter http://www.mp3licensing.com.

WMA
Windows Media ist eine eingetragene Marke oder eine Marke der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
Dieses Produkt enthält Technologie, die Eigentum der Microsoft Corporation ist und nicht ohne Lizenz von Microsoft Licensing, Inc. vertrieben werden darf.

SD-Speicherkarte
Das SD-Logo ist ein Warenzeichen von SD-3C, LLC.
Das miniSD-Logo ist ein Markenzeichen von SD-3C, LLC.
Das microSD-Logo ist ein Warenzeichen von SD-3C, LLC.
Das SDHC-Logo ist ein Warenzeichen von SD-3C, LLC.

iPod und iPhone
iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano und iPod touch sind in den USA sowie in anderen Ländern eingetragene Marken von Apple Inc.
„Made for iPod" und „Made for iPhone" bedeutet, dass ein elektronisches Zubehör speziell zur Verwendung mit dem iPod bzw. iPhone entworfen wurde und ein Entwicklerzertifikat garantiert, dass das Produkt den Apple-Performancestandards entspricht. Apple ist nicht verantwortlich für den Betrieb dieses Gerätes oder dessen Konformität mit Sicherheitsstandards und gesetzlichen Vorlagen. Beachten Sie, dass die Verwendung dieses Zubehörs mit einem iPod oder iPhone die drahtlose Leistung beeinträchtigen kann.

MIXTRAX
MIXTRAX ist ein Warenzeichen der PIONEER CORPORATION.

Technische Daten

Allgemein

Stromversorgung ..... 14,4 V Gleichspannung (Toleranz 10,8 V bis 15,1 V)
Erdungssystem ..... Negativ
Maximale Leistungsaufnahme ..... 10,0 A
Abmessungen (B × H × T):
DIN
Einbaugröße ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Frontfläche ..... 188 mm × 58 mm × 18 mm
D
Einbaugröße ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Frontfläche ..... 170 mm × 46 mm × 18 mm
Gewicht ..... 1,2 kg

Audio

Max. Ausgangsleistung ..... 50 W × 4
50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (für Subwoofer)
Dauer-Ausgangsleistung ..... 22 W × 4 (50 Hz bis 15 000 Hz, 5 % THD, bei 4-Ω-Last, beide Kanäle betrieben)
Lastimpedanz ..... 4 Ω bis 8 Ω × 4
4 Ω bis 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Maximaler Preout-Ausgangspegel ..... 4,0 V
Equalizer (5-Band Graphic Equalizer):
Frequenz ..... 100 Hz/315 Hz/1,25 kHz/3,15 kHz/8 kHz
Verstärkung ..... ±12 dB
HPF:
Frequenz ..... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Steilheit ..... –12 dB/Okt.
Subwoofer (Mono):
Frequenz ..... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Steilheit ..... –18 dB/Okt.
Verstärkung ..... +6 dB bis –24 dB
Phase ..... Normal/Gegen
Bassverstärkung:
Verstärkung ..... +12 dB bis 0 dB

CD-Player

Typ ..... Compact-Disc-Digital-Audiosystem
Kompatible Discs ..... Compact Disc
Signal-Rauschabstand ..... 94 dB (1 kHz) (IEC-A-Netz)
Anzahl der Kanäle ..... 2 (Stereo)
MP3-Decodiermodus ..... MPEG-1 und 2 Audio Layer 3
WMA-Decodiermodus ..... Vers. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2-Kanal-Audio) (Windows Media Player)
AAC-Decodiermodus ..... MPEG-4 AAC (nur Codierung mit iTunes) (.m4a) (Vers. 9,2 und ältere Versionen)
WAV-Signalformat ..... Lineare PCM und MS ADPCM (nicht komprimiert)

USB

USB-Standard-Spezifikation ..... USB 2.0 Full Speed
Max. Stromversorgung ..... 1 A
USB-Klasse ..... MSC (Massenspeicher-Klasse)
Dateisystem FAT12, FAT16, FAT32
MP3-Decodiermodus ..... MPEG-1 und 2 Audio Layer 3
WMA-Decodiermodus ..... Vers. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2-Kanal-Audio) (Windows Media Player)
AAC-Decodiermodus ..... MPEG-4 AAC (nur Codierung mit iTunes) (.m4a) (Vers. 9,2 und ältere Versionen)
WAV-Signalformat ..... Lineare PCM und MS ADPCM (nicht komprimiert)

SD

Kompatibles physikalisches Format ..... Version 2.00
Max. Speicherkapazität ..... 32 GB (für SD- und SDHC-Speicherkarten)
Dateisystem FAT12, FAT16, FAT32
MP3-Decodiermodus ..... MPEG-1 und 2 Audio Layer 3
WMA-Decodiermodus ..... Vers. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2-Kanal-Audio) (Windows Media Player)
AAC-Decodiermodus ..... MPEG-4 AAC (nur Codierung mit iTunes) (.m4a) (Vers. 9,2 und ältere Versionen)
WAV-Signalformat ..... Lineare PCM und MS ADPCM (nicht komprimiert)

UKW-Tuner

Frequenzbereich ..... 87,5 MHz bis 108,0 MHz

Nutzempfindlichkeit ..... 9 dBf (0,8 µV/75 Ω, Mono, Signal-Rauschabstand: 30 dB)
Signal-Rauschabstand ..... 72 dB (IEC-A-Netz)

MW-Tuner

Frequenzbereich ..... 531 kHz bis 1 602 kHz (9 kHz)
Nutzempfindlichkeit ..... 25 µV (Signal-Rauschabstand: 20 dB)
Signal-Rauschabstand ..... 62 dB (IEC-A-Netz)

LW-Tuner

Frequenzbereich ..... 153 kHz bis 281 kHz
Nutzempfindlichkeit ..... 28 µV (Signal-Rauschabstand: 20 dB)
Signal-Rauschabstand ..... 62 dB (IEC-A-Netz)

Bluetooth

Version ..... Bluetooth 3.0 zertifiziert
Ausgangsleistung ..... Max. +4 dBm (Leistungsklasse 2)

Hinweis

Änderungen der technischen Daten und des Designs vorbehalten.

http://www.pioneer.eu

Zum Registrieren Ihres Produktes besuchen Sie bitte **www.pioneer.de** (oder **www.pioneer.eu**) .

PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司
台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：(02) 2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司
香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：(0852) 2848-6488

© 2011 PIONEER CORPORATION.
Alle Rechte vorbehalten.

<KYTZX> <11J00000>

<YRB5239-B> EW